

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷二十一之六

臣

劉源溥



夸 染 痕 些 跏 塗 桎 杈 植 奢 痂

姦 岬 鋸 虵 澁 衰 耗 莠 哆 礪 龐

爹 柳 蔣 節 蓐 苻 敲 咤 啞 齧 煨

忤 擎 爹 幪 鞞 芭 樺 瑯 齧 颶 齧

划 玃 迦 椰 鍛 吾 嫗 瘡 蹉 差 鎡

膳 剋 庠 廬 鷓 髦 穉 戲 菹 沐 鑿

瘰 頤 察 靸 呱 窻 鉅 碑 祖 鄺 佗

鈹 染 咩

欽定四庫全書薈要卷一萬二千四百六十二

子部

御定佩文韻府卷二十一之六

下平聲

六麻韻六

遐

胡加切  
遠也

韻藻幽遐

晉書禮志古之王者以歲時巡狩方岳其次則二伯述職不然則行人順省故雖一一側微心無壅隔又桓溫

傳九域宅心

一一企踵南史劉歊傳歊愛山水登危履嶮必盡一一

北史蘇綽傳俾九域

一一咸昭奉元后之明訓率遷于道永膺

無疆之休隋書高祖紀荒忽

一一回首向內陸機詩皇儲延髦俊

多士出

一一盧謠贈劉琨詩身經險阻足蹈一一義由恩深分隨

昵加桓溫薦譙元彥表

一一仰流九服知化征遐陸雲詩悠悠山

閭丘均臨水亭詩清朗悟心術

一一備瞻討征遐川驍驍一一

福遐

韓愈詩禮樂追尊  
盛乾坤降一一

增陟遐

書若升高必自下  
若一一必自通

不遐

詩於萬斯年一一有佐又輯柔爾  
顏一一有愆韓琦再出行田詩豐

歲觀農獲先疇路一一

蕪軾詩主人若可信衆鳥

西遐

後漢書班  
超傳贊定

我一一又但令凡心一洗濯神人仙藥一一我一一

西遐

後漢書班  
超傳贊定

速慷慨專功一一又西域傳論漢世張騫懷致遠之畧班超奮封  
侯之志終能立功一一羈服外域東京賦俟閭風而一一致恭祀

乎高祖注閭風

賓遐

晉書張駿傳鄯善王元孟獻女  
號曰美人立一一觀以處之

人遐

晉書宋  
纖傳酒

秋風也遐逝也

號曰美人立一一觀以處之

號曰美人立一一觀以處之

人遐

晉書宋  
纖傳酒

泉太守馬岌高尚之士也具威儀鳴鏡鼓造焉纖高樓重閣距而  
不見岌銘詩于石壁曰丹崖百丈青壁萬尋奇木鬱鬱蔚若鄧林

其人如玉維國之琛室邇一一實勞我心駱賓

荒遐

北史突厥傳  
皇王舊迹北

王文風月虛心形留神往山川在目地邇一一

荒遐

北史突厥傳  
皇王舊迹北

至幽都一一之表揚雄逐貧賦汝在六極投棄一一潘岳楊荊州

誅將宏王畧肅清一一鮑照河清頌序阿紈纂組之饒衣履宗國

魚鹽杞梓之利傍瞻——謝翱

**示遐**

唐書陸贄傳耀德以佐威能  
詩能令感恩者狼籍慰——禁侵暴以彰吾信

抑攻取以

**北遐**

宋史蠻夷傳撫水州在宜州南唐隸黔南其  
昭吾仁 首皆蒙姓同出有上中下三房及——一鎮

**邇遐**

金史樂志

典禮告成——屬望

蘇軾賀楊龍圖啟傳聞

**南遐**

列仙

——竦動

觀聽宋无瓊花詩

不見神靈異馬能眷——

**南遐**

傳赤

斧贊采藥靈

**聞遐**

拾遺記背明國有——草

**緝遐**

文心雕龍文明

山觀化——

**聞遐**

服者耳聰香如桂莖如蘭

**緝遐**

自天——景祚

**正遐**

韋孟詩——由近殆其茲怙

**絕遐**

揚雄

荅劉歆書其不勞戎

馬高車令人君坐幃幕之

中知——

異俗之語典流于昆嗣言列于

**貫遐**

陳琳

武軍賦當鋒

摧決——洞堅

漢籍誠雄心所絕極至情之所想邁也

**貫遐**

陳琳

武軍賦當鋒

摧決——洞堅

**懷遐**

陸機應嘉賦傲世

**四遐**

陸機

吳趨行王迹隕陽九帝功興——

又從軍行苦哉遠征人飄飄窮——

——鮑照

河清頌垂

**邇遐**

陸雲

荅兄平原詩悠

悠大道載——載——

**廣遐**

陸雲

盛德頌思

文聖王克——克

光九野騰響——

**邇遐**

悠大道載——載——

**廣遐**

陸雲

盛德頌思

文聖王克——克

周伯琦興和郡詩提暢遐潘岳螢火賦無聲心遐魏都賦間居

封一以編氓半土著暢遐無臭明影忘遐應貞詩幽人肆險遠國八遐陶潛閒情賦坦

遙情于一雲笈七籤一決遐鮑照河清頌淪深深遐袁淑文天

限一憑遐王勃拜南郊頌窮遐韓愈祭郴州李使君文哀出

遐呂溫地志圖序觀帝王之疆字見壽遐曾鞏永安縣君李氏墓

貴不稱德保遐雲笈七籤分真劉遐晉書明帝紀石勒將石季龍

保泗口又一傳遐字正長廣平易陽人也性果毅便鄧遐晉書

弓馬開豁勇壯冀方比之張飛關侯以功封泉陵公傳遐字應遠勇力絕人時人方之樊噲桓溫以為參軍數從征伐號為名將襄陽城北沔水中有蛟常為人害遐拔劍入水蛟繞其



足遐揮劍截蛟數段而出

**山遐**

晉書——傳——字彥林為東陽太守政令嚴猛郡境肅然

**裴遐**

晉書——楷傳楷弟緯

緯子——善言微理音辭清暢泠然若琴瑟常與河南郭象談論一坐嗟服又嘗在平東將軍周馥坐與人圍碁馥司馬行酒遐未即飲司馬醉怒因曳遐墮地遐徐起還坐

**程遐**

晉書祖約傳約以左顏色不變復碁如故其性虛和如此

勒將——說勒曰天下粗定當顯明順逆此漢高祖所以斬丁公也今祖約猶存臣切惑之

**任遐**

南史虞玩之傳高帝留意

簡接玩之與樂安——俱以

**柳遐**

北史——傳遐字子昇幼而爽邁神彩嶷然髻歲便有成人之

應對有席上之美齊名見遇

量其世父慶遠特器異之謂曰吾昔遠事伯父太尉公嘗謂吾云

我昨夢汝登一樓甚峻麗吾以坐席與汝汝後名宦必達恨吾不

及見耳吾向又夢將昔時坐席還以賜汝汝之官位當復及吾特

宜勉勵以應嘉祥也尋進位持節侍中驃騎大將軍開府儀同三

司按周

**毛遐**

北史——傳遐字鴻遠北地三原人也世為酋帥進爵為伯遷驃騎大將軍儀同三司遐少任俠有智謀

書作霞

世為豪右賢產巨億士流貧乏者多被賑贍故中書郎檀盧遐北史

蕭尚書郎公孫範等常依託之至於自供衣食麤敝而已

一玄傳玄子度世與從兄一俱以學

沈遐北史趙文深傳帝以諫書紕繆命文深與黎季

行為時流所重遐特為崔浩所敬

明一一等依說文

及字林刊定六體

山川遐

舊唐書李德裕傳

九雲遐

西王母宴漢武帝歌顧盼八落外指招一一

千里

遐

高允詠貞婦詩一雖一應如影響

道路遐

王翰詩雲漢念乖阻一一日已一

聖慮遐

崔損凌烟閣圖功臣

賦皇心斯遠

聖歷遐

柳宗元詩三載皇恩暢千年一一

香氣遐

顧况朝上清歌反風名香一一一

太古遐

司馬光詩宛有淳風在誰云一一

歲月遐

蘇軾詩歎息烟雲去追思一一

道氣遐

趙奕詩對

景詩情逸尋

韋伯遐

唐書宰相世系表豕韋大彭迭為商伯周赧王時始失國徙居彭城以國為氏一一二

芝一一

十四世孫益晉書許叔遐邁字蘇軾辨道歌一明少遐南史

為漢楚王傳梁武帝紀東魏人來聘遣兼散騎常侍一一報聘北史崔悛傳

悛以藉地自矜常與蕭祗一一等高宴終日獨無言又陽休之

傳太子中庶子平原江彥遐南史祿傳皇甫遐北史孝行傳

一一風流名士也東汾陰人也累世寒微而鄉里稱其和睦遐性純至少喪父事母

以孝聞後遭母喪乃廬於墓側負土為墳有鴟鳥各一徘徊悲鳴

不離墓側若助遐者遠近聞其至孝競以蕭智遐北史撫傳馮

米麴遺之遐皆受而不食悉以營佛齋焉德遐舊唐書吐蕃傳貞觀八年其贊普棄宗弄讚

表南祖一氏字貽休太子賓客

古牙切一蕭捲

盧葉吹之也

韻藻遠笳

晉書樂志角栗者本以應一之聲後漸用之又劉琨傳在晉陽為邊騎所圍數重城中窘迫無計琨乃乘月

登樓清嘯中夜奏一一賊流涕歔歔有懷土之切舊唐書音樂志

絲桐惟琴曲有一一聲荅蘓武書一一互動牧馬悲鳴蔡琰一一

十八拍一一動兮邊馬鳴孤雁歸兮聲嚶嚶虞鳴笳南史王僧祐

義詠霍將軍北伐詩一一關下思羌笛隴頭鳴鳴笳傳雅為從兄

儉所重每一一列駒到其門候之僧祐輒稱疾不前又沈慶之傳

柳元景顏師伯嘗詣慶之元景等一一列卒滿道慶之獨與左右

一人在田北史蔡祐傳明帝之為公子也與祐特相友昵及即位

禮遇彌隆羣臣朝宴每被別留或至昏夜列炬一一送祐還宅魏

文帝與吳質書從者一一以啓路文學托乘于後車吳邁遠遠笳

曲邊風落衰草一一墜飛禽庾信奉和山池詩一一陵絕浪飛蓋

歷通渠蘇頲詩豫遊今聽履侍從昔一一柳宗元詩列騎低殘月

一一度碧虛歐陽修詩百轉黃鸝消永日雙飛白鳥避一一又作

葭謝靈運戲馬臺送孔令詩吹笳洛陽伽藍記有田僧超者善一

一一戾朱宮蘭卮獻時哲吹笳一一征西將軍崔延伯甚愛之每

臨陣令僧超為壯士聲戎昱觀元戎出師詩——覆樓雪祝壽滿  
旂風李益詩幾處——明月夜何人倚劍白雲天于鵠出塞詩微

雪軍將出——

**悲笳**

魏文帝與吳質書清風夜起——微吹杜甫秋  
興詩畫省香爐遣伏枕山樓粉堞隱——又後

——天未明

出塞樂府——

數嘶笳

孔稚圭詩——振  
地響吹角沸天聲

**清笳**

梁簡文帝傷離新  
體胡香翼還憶——

聲動壯士慘不驕

——送後塵張說安東郡主花燭行綵輶紺幃紛如霧節鼓——前

啓路姚鵠贈邊將詩——遠塞吹寒月紅旆當山廟晚風曹唐詩

殘漏五更掀海月——三會揭天風陸游

**塞笳**

梁簡文帝書時聞  
塢笛遙聽——又

詩盈盈微月生江渚嫋嫋——下郡譙

李益詩桂滿天西月蘆吹——北——歐

**哀笳**

庾信詩——關塞曲嘶  
馬別離聲溫庭筠春江

陽修詩又作遊邊客常悲入——

花月夜詞珠翠丁星復明滅龍頭劈浪——發吳融

金橋感事詩日暮長亭正愁絕——一曲戍煙中

**增聽笳**

後漢書竇憲傳贊憲實空漠遠兵金山——龍庭鏤石燕  
然郎士元詩縱獵旗風卷——帳月生溫庭筠贈蜀將詩

鵬邊認箭寒雲重  
馬上——塞草愁

**援筚**

曹嘉之晉書劉疇辟亂塢壁賈人數百欲害之疇——而吹之羣人皆倚泣而去

**鼓筚**

隋書禮儀志太常陳——簫角于帝左右各百二十虞集城東觀杏花詩絕勝羊傅襄陽道歸騎西風擁——高啓詩落

日闕城動——遠

**簫筚**

隋書音樂志羽葆鼓鏡及歌——工人服并武弁朱襪衣革帶唐書儀衛志後部鼓

遊憐汝尚無涯

吹羽葆鼓十二歌——次之鏡鼓十二歌——次之凡歌——工

各二十四人宋史儀衛志左右清道率府校尉各一人領大角三

十六鏡鼓二——各六曹植與吳季重書觴酌凌波于

前——發音于後王勃拜南郊頌旌旗具照——互凝**舊筚**繁欽

文帝牋聲悲——

**若筚**

嘯賦衆聲繁奏——若簫**長筚**孫楚筚賦序頃還北館遇華髮人于潤水之濱向春

風而吹——者音

**邊筚**

顏延之七數視華鼓之繁桴聽——之嘶

聲寥亮有感余情**轉**陳陶詩度磧衝雲朔風起——欲曉生

**青金筚**

齊高帝塞客吟——夜厲羽轉晨征褚亮應令詩——催別景玉琯切離聲李頎塞下曲——吹朔雪鐵馬嘶雲水

劉禹錫早秋詩玉簫微涼宜白晝——入暮應清商  
凝笳謝朓鼓

楊億赤日詩蘭室冷光浮玉簫柳營清吹逐——  
吹曲——

——翼高蓋疊鼓送華輶唐明皇早登太行詩清蹕度河陽——上

太行嚴維詩——臨水發行旆向風翻溫庭筠詩早鶯隨彩仗驚

雉避——曹松詩獨樹攢笳謝朓臨楚江賦列——  
繁笳沈約郊

河聲外——塞色中  
分極浦弭蘭鵠芳江潯

四壯之低昂響——之清轉王勃春思賦析羽搖初  
燕笳江淹去

日——思曉風李益詩靈波結——夾籟赴鳴玉  
故鄉賦

向趙瑟以橫涕  
前笳劉孝威幸甘泉宮歌後  
徐陵詩戚里驚

吟——而坐悲  
旌猶五柞——度九峻  
怨笳鳴筑平陽吹——

寒笳阮卓詩——將夜鵲相亂晚聲哀王貞  
羌笳庾信竹枝賦

白塞上曲夕照低烽火——咽戍樓  
塞馬哀吟——

——悽  
鏡笳隋煬帝還京師詩嘹亮  
騰笳許敬宗詩電野清  
迴笳王

春思賦聳蓋臨平  
駱賓王詩昔  
愁笳徐彥伯登長城賦調噪

樂——出上蘭  
梅笳去——發  
鼓于海風咽——于隴

月霜笳

李又詩雲罕明丹谷——徹紫虛

吟笳

杜甫詩嘹唳——發蕭條別浦清

暮笳

劉長卿詩——吹塞

月曉甲帶胡霜陸游詩一窓殘月呼晨起裊裊江城咽——

曉笳

僧無可詩踏沙寒馬細收雨——清

迴笳

楊億夕陽

詩水濶迷歸棹風清咽——

聞笳

歐陽修詩征馬——躍離弓向月彎

城笳

陸游詩嫋嫋——熒熒漁火青又簷雨

滴回羈枕夢——

蘆笳

陸游詩——月鐵馬玉關秋青冢

晚笳

陸游詩斷岸添新戍漲高城咽——

——喚起塞垣心

笳

陸游詩書生一飽依耕耒壯士孤愁入——

角笳

汪元量詩鼙鼓夜達明——競於邑

奏笳

戴良對雪聯句路滑

妨迴騎城

軍笳

高啓送任兵曹詩官燭未銷鷄送曉——忽動馬嘶寒

嚴畏——

風入笳

梁簡文帝阻歸賦聞繁鉦之韻水聽流——

隴上笳

柳宗元詩路識溝邊柳城聞——

蔡琰

笳

劉基詩更不必聽——又不必聽漸離筑



對語

疊鼓

玉管

羌笛

夜杵

車中鐸

彌衡鼓

榆塞笛

柳城笳

摘句

秋氣入清笳  
戌鼓雜鳴笳

風迴城闕夜聞笳  
滿天明月卧吹笳

落月啼鳥送迴笳  
峴山歸騎詠清笳

差

初牙切擇也又一舛也又支韻佳韻歌韻

韻藻勘差

黃庭堅詩要公共文字朱墨一舛一

六級差

史記馮唐傳雲中守魏尚坐上功首虜差六級陛下之吏削其爵罰作之

毫釐差

舊唐書吳湊傳凡有

疑獄難決之事湊雖倉卒閱視必指其姦倖之處下筆決斷無一

之網領如法律之有名例不可以一一朱子荅袁機仲書易

又柳宗元詩豈知千仞墜只為一毫差

增過差

書義和沈湏傳沈湏于酒一一非度後漢書郅壽傳坐于臺上與諸尚書論擊匈奴言議一一晉書嵇康傳阮嗣宗

至性過人與物無傷但飲酒——耳登徒子好色賦揚詩守禮終  
不一——庾信謝滕王集序啓揄揚——君子失辭比擬縱橫小人

迷惑唐庚詩已分詩

**不差**

書天命弗僭傳言福善禍淫之道——

驅使寧辭酒——

晉書劉伶傳伶雖陶兀昏放而機應——

——北史高允傳允謂人曰吾在中書時有陰德濟救人命若陽報  
——吾壽應享百年矣白居易與元九書居易始生七月能展書

姆指之無二字

**年差**

史記太史公自序並時異世——不明作十表

**僭差**

史記禮書奢溢——者謂之顯

榮漢書貨殖傳嗜慾不制——無極

**志差**

後漢書黃琬傳贊琬亦早秀位及——注——意

朱子詩里有秦社稷——遂無章

**志差**

後漢書黃琬傳贊琬亦早秀位及——注——意

——舛不

晉書石垣傳能閤中取物如畫——隋書高祖紀詔

能遂也

**無差**曰運序則寒暑——宣氣則雷雨有作列子心閑體

正六轡不亂而二十四蹄所投——任昉文料敵制變萬里——

元稹文集自序常欲得思深語近韻律調新屬對——而風情宛

然而病

**交差**

晉書律歷志甲子紀——九千一百五十七甲申紀

未能也

——六千三百四十七甲辰紀——三千一百一十

七

歷差

隋書律歷志周齊並時而一一一日

泰差

隋書律歷志一有大小之一年有豐耗之異

時差

隋書律歷

志一有水旱之一地有肥瘠之異

羆差

山海經一一之山無草木多馬

歲差

西溪叢語天運八十一一一一度名曰一

乖差

劉向九歎雖蹇蹇以申志兮君一一而屏之

肩差

韓愈太清宮詩四真皆齒列二聖亦一一蘇軾鰓魚行兩

雄一律盜漢家嗜

分差

朱子刻漏詩漫設銅壺候尺咫闕參玉表驗一一

景差

史記屈原傳贊楚有

好亦若一一相一一

宋玉唐勒一一之徒者皆好辭而以賦見稱李商隱詩何事荆臺百萬家惟教宋玉擅才華楚詞已不饒唐勒風賦何曾讓一一

千里差

史記自叙失之毫釐差以千里後漢書南匈奴傳論一一之一興自毫端失得之原百世不磨

晷緯差

舊唐

書歷志開元中僧一行精諸家歷法言麟德歷行用既久一一漸一一宰相張說言之玄宗召見令造新歷

史家差

唐書柳璞

傳璞常謂杜征南春秋後序述記里歷為得實其餘一一皆一一

意嚮差

宋史崔與之傳天生人才自足以供一代之用惟辨

其君子小人而已若以君子為無才必欲求有才者用  
之——或——名實無別君子小人消長之勢基于此矣  
水火差參同

契世人煉丹砂猶恐——  
一字差冷齋夜話陶淵明詩採菊東籬下悠然見南山其渾成風味句

法如生成而俗人易曰望南  
山——之——遂失古人情狀  
銖稱差枚乘上吳王書——銖而——之至石必——寸寸而度之至丈

必過石稱丈量徑而寡失又釋惠洪詩  
詩成句法規正邪細窺不容銖兩差  
傳寫差郭忠恕佩觿集序——之——則五月

三豕帝虎魯魚觸  
類而長實繁有徒  
後約差司馬光詩已買漁樵舍毋令——  
會晤差趙抃懷程給事詩兩州對

望音題數一水  
一念差蘇軾詩我本三生人疇昔——  
歸期差高啓送王孝廉省父詩計日敢

使——

蟆  
莫霞切蝦  
——亦作蟇

韻藻蝦蟆

書序科斗文字疏科斗虫名——子書形似之周禮蠅氏注鄭司農云蠅讀為蜮蜮——也後漢書禮儀志春

早求雨取五——錯置于社之中池方八尺深一尺置水——馬

又張讓傳讓等說帝修宮室乃鑄天祿——吐水于平外門橋東

轉水入宮南史邱傑傳十四遭母喪以熟菜有味不啗于口歲餘

夢母曰汝噉生菜遇——毒靈前有三丸藥可取服之傑驚起果

得藥服之下科斗子數升又張暢傳第牧為獠犬所傷醫云宜食

——牧難之暢含笑先嘗牧因食創亦即愈遼史地理志過鹿兒

峽館至——嶺淮南子夫——為鷄水蠶為蟪恙皆生非其類唯

聖人知其化又鼓造辟兵許慎注鼓造蓋謂泉一曰——水經注

漢水又東逕鄖鄉縣南之西山山有石——倉卒看之與真不別

國史補董仲舒墓門人過皆下馬謂之下馬陵後語訛為——陵

酉陽雜俎竈無故自濕潤者赤——名鈞注居之去則止又蔡中

郎以反舌為——又瓜瓠子曰屏胡桃人曰——張又新水記峽

州扇子峽石中突而洩水獨清冷石狀如龜頭俗謂——碣其水

煎茶為第一續博物志古玉器有奇特非雕琢人功者多是昆吾

刀及——一肪所刻本草車前一名——一衣輟耕錄余在杭州見一人蓄——一九枚先置小墩于席中其最大者乃踞坐之餘左右對列大者作一聲衆亦一聲大者作數聲衆亦數聲既而小者一一大者前點首作聲如作禮狀而退謂之——一說法柳宗元詩哀榮周蕤莢盈缺幾——一白居易琵琶行自言本是京城女家在——一陵下住盧仝詩傳聞古老說月蝕——一精溫庭筠詩水田叫噪官——一陸游詩童子爭尋鵲鵲飯醫翁自曝——一癡蟆盧仝詩須臾衣虞集詩偶為傳宣到東閣就牀奪得玉——一精兩吻媚蟆盧仝詩人養虎被妖蟆盧仝詩臣心有鐵一自決圻媚蟆虎齧天——被蟆瞎妖蟆盧仝詩臣心有鐵一增螫蟆爾雅注——鼃蟆漢書孝武帝紀元鼎五年秋——蝦——閩晉加築戟于車之右皆索而施之一築戟輶以黼黻上繫大——一蟠輶長丈餘于戟之杪以釐牛尾大如斗置左騑馬輶上是為左纛輶杜牧詩誰識大君謙讓德一毫名利闕——一大蟆唐書五行志神龍——一雲笈七籤下看榮競子篤似——一與——

如鼎里人聚觀數日而失盧全  
月蝕詩——一齧固當軟美  
金蟆——唐書五行志僖宗時童謠曰  
色蝦——爭努眼按謂黃巢

孔平仲詩隆準感秦亡——伺唐隙酉陽雜俎長慶中八月十五  
夜有人玩月光屬于林中如足布尋視之見——蝦——疑是月中

者杜甫詩坡陀——蝦——出見蓋有  
由楊萬里詩腳踏——扳桂枝  
聞蟆——范成大詩且投人  
處宿未到已——嚼蟆——梅堯

臣詩還思退之在南  
方當說稍稍能——

剗凶蟆——韓愈詩臣有一寸  
蝕月蟆——歐陽修詩客遭水厄疲  
捧盃口腹無異——月中蟆

蘇軾詩謂是——桂兔蟆——蘇軾詩妄云——  
開口吐月液——俗說皆可屏  
口吐蟆——洪咨夔詩吐  
雲頭縮蜃咬

月——

月——

蛙

烏瓜切本作蠹蝦  
蟆屬也又佳韻

韻藻產蛙

史記晉世家晉師圍晉陽沈窳——民無叛意  
成廷珪詩水滿行廚欲——苦封老屋亂啼鴉  
鳴蛙書

后妃傳贊惠皇稟質天縱其器識暗——智昏文蛤余靖詩高人

鼓吹——地當世神仙笑巖樓蘇軾詩畫梁初著燕廢沼已——

陸游詩心如老馬雖知咒蛙南史沈僧昭傳梁武陵王紀燕坐池

路身似——不屬官咒蛙亭蛙鳴聒耳王曰殊廢絲竹之聽僧

昭咒厭十餘口便息及日晚王又曰欲其復投蛙燕丹外傳丹得

鳴僧昭曰王歡已闌今恣汝鳴即便喧聒投蛙荆軻與之臨池

而觀軻拾磚——太

予令人奉金丸進之

增去鼃

周禮蠃氏掌——鼃焚牡鞠以灰灑之則死注齊魯之間  
謂鼃為蠃蘇轍類篇叙昔周公之為政登龜取鼃攻臬——

——之說無

食鼃

周禮蠃氏鄭司農注云蠃蝦蟆玄謂蠃今御所——  
也闕尹子卿蛆食蛇蛇——蛙食卿蛆互相食

不備具

也淫鼃

晉書惠帝紀溽暑之氣將闌——之音罕詠蛙舊唐書楊  
記魏武帝與王脩書空聲昌實——亂耳詠蛙假傳假七



歲如成人十三通經義善文詠吳人呼為神童兄發戲令一白蛙

一即曰兔邊分玉樹龍底耀銅儀會當同鼓吹不復問官私

拾遺記頻斯國有丹石井水中有蝸蛙避暑錄晏元獻遊渦水見

一一兩翅常來去井上仙者食之蛙登木捕蟬既得之口不

能吞乃相與墜周宣靈王廟誌王生備忠孝之行死垂捍禦

地遂作一一賦靈蛙之床廟有一一所至之家即得禎祥人得之

捧獻于王能飲酒綠異常闡蛙馬融廣成頌陽阿衰裴之晉制一

色股有星文倏來倏去一華羽之南音所以洞蕩胸臆發

目明耳秋蛙蘇味道詩桐落一一散桃舒春錦芳郝經擲鼃李邕春

買妾黃旱蛙李華左溪大師碑一遠蛙賈島詩雨後逢行泥蛙白

金一一易詩水鳥投簷吳蛙梅堯臣詩怒官蛙王令詩如何農畝三時

宿一一入戶跳目猶一一望只得一一一餉鳴羣

蛙陸游詩多情幽草沿牆渴蛙陸游詩池滿浮雛私蛙陸游詩試

綠無賴一一繞舍鳴鴨庭荒噪一一說暮年如

知定風之韻府

十一

意事細傾村番蛙李孝光詩地上小兒喜  
釀聽一白蛙夸大睚眦生怒如一一蚓蛙岑安卿詩涼風蚊

金線鼃本草鼃似蝦蟆而背青綠色謂之青  
蛙亦有背作黃路者謂之一一一滯蹇蛙梁武帝勅答

篤時之蟲驚疑于往來長成蛙白居易詩水中蚪斗一一水中蛙李

詩養風窓外竹馬如蛙黃庭堅詩人騎一一一處處蛙趙師秀詩

家家雨青草陰沼蛙許繼月夜詩涼亭螢  
池塘一一一暫歇一一一方亂溝中蛙李孝光詩小山

山宛轉一聲蛙五燈會元春天月夜一  
行黃蛇一一一撞破乾坤共一家

譁呼瓜切諠  
一亦作譁

韻藻無譁書公曰嗟人一聽命史記叔孫通傳長樂宮成諸侯  
羣臣以次奉賀莫不振恐肅敬竟朝一敢謹一失禮者

舊唐書禮儀志旌旗有列士馬——五代史和凝傳是時進士多  
浮薄喜為諛譁以動主司主司每放榜則聞之以棘閉省門凝撤  
棘開門而士皆肅然——王翰送張尚書巡邊詩選徒軍有政誓  
卒爾——柳宗元吐谷渾詩王旅千萬人銜枚默——歐陽脩閱  
進士就試詩——戰士銜枚勇下筆春蠶——謹譁——後漢書陳元傳諸  
食葉聲韓維詩興長歌易放情密語——謹譁——儒以左氏之立論  
議——魏志陳思王植傳蚌蛤浮翔於淮泗鼉鼉——於林木蘇  
軾守歲詩兒童強不睡相守夜——亦作諠晉書徐邈傳邈常詣  
東府遇衆賓沉湎引滿——道子曰君時有暢否邈對曰邈陋巷  
書生惟以節儉清修為暢耳南史范縝傳縝著神滅論朝野——  
子良集僧難之而不能屈舊唐書李景伯傳中宗嘗宴侍臣及朝  
集使酒酣令各為迴波辭次至景伯曰迴波爾時酒卮微臣職在  
歲規侍宴既過三爵——竊恐非儀歸田錄楊大年每欲作文則  
與門人賓客飲博投壺奕碁語笑——而不妨構思蜀都賦——  
鼎沸則咙聒宇宙囂塵漲天則埃塏曜靈吳都賦——一惶呶芬葩  
蔭映何遜詩寢興從閑逸視聽絕——白居易詩芳草供枕藉亂

鶯助——歐陽脩醉翁亭記觥籌交錯起坐而——者衆賓懽也

蘇軾詩欲與阿咸來守歲林鴉檻馬關——陸游詩開軒催汛掃

脫帽共——釋惠洪詩燒筍餉

田村窈窕拾薪煮繭語——

增虛譁

漢書五行志號令不順民心——憤亂蘇軾不譁唐書儀

孫華蓋旌旗罕畢車馬之衆盛矣皆安徐而——韓詩外傳孔子

曰慎於言者——慎於行者不伐顏氏家訓王籍入若耶溪詩云

蟬噪林逾靜鳥鳴山更幽江南以為文外獨絕詩云蕭蕭馬鳴悠

悠旆旌毛傳云言——誼——也吾每歎此解有情致籍詩生於此意

耳賈曾序羽觴通進列座酣而——清鏡間發將士激而逾厲柳

宗元詩辨色宜相顧傾心自——韓愈和杜相公太清宮詩紫極

觀忘倦青啾譁韓愈月蝕詩慎譁韓愈雪詩翕翕陵罵譁韓愈

詞奏——啾譁勿許語令——譁譁厚載——弄陰機罵譁詩——

——所不及何異山中間陸游詩茶紛譁元好問夜宴詩只欠東山

山丈人厭——幅巾每訪博士家紛譁游錄事不來堅坐看——

吳景奎詩野人居處絕  
一一芳援疎籬八九家

五聲譁淮南子五色亂目使目不牒訴譁司馬光詩回首遊一笑

譁蘇軾詩使君半夜分酥酒驚起妻孥一一鼓笛譁蘇軾詩已諳

莫笑衙前吏兵譁蘇軾病中賈大夫相訪詩慙愧兒女譁朱松守

眩燈燭光坐蛩吟譁范成大詩萬象閭稚子譁陸游詩敗壁青燈

爭棋譁陸游村興詩請藥人何壅一一客市聲譁陸游南省宿直

一一又方回詩算橋租菱管絃譁辛棄疾詞山遠近路橫鳥語譁

小市譁堰頭橋尾約千家管絃譁斜正無聊處一一

元好問詩少室南原人驛厨譁劉鐸詩盤餐驅儻譁劉從益除夕

喧北里

以靜待譁

孫子善用兵者以治待亂  
此治心者也

蝦

胡加切一蟇韻會  
蟲與水母游

韻藻

蝦

江賦環蛭腹蟹水母一一注南越志海岸間頗有水母  
東海謂之蛇正白濛濛如沫生水中有知識無耳目故

不知避人常有蝦依隨之蝦見人則驚此物亦  
隨之而沒柳宗元詩樹怪花因柵蟲憐一待一龍蝦疑一一果誰

雄牙鬚黃庭堅詩譬如

觀滄海細大極一一

蝗化蝦

東觀漢記馬稜為廣陵太守一蟲入江海  
一為魚一興復陂湖增歲租十餘萬斛

增大蝦

爾雅鰩一一注鰩大者長二三  
丈鬚長數尺鰩音鄣鰩同蝦

蛙蝦

晉書孫楚傳龍見武  
庫井中楚上言曰夫

龍或俯鱗潛於重泉或仰攀雲漢遊乎蒼昊而今蟠於坎井同於

一一者豈獨管庫之士或有隱伏廝役之賢沒於行伍故龍見光

景有所感悟傅休奕苦雨詩

炊爨不復舉竈中生一一

咏蝦吳越春秋越王勾踐入臣於吳越王夫人乃據船哭顧烏鵲

江渚之一飛去復來因哭而歌之曰仰飛鳥兮爲鳶凌玄虛兮翩

翩集洲渚兮優恣一一矯翮兮雲間任厥兮往還又哀吟曰彼飛

鳥兮鳶鳥已迴翔兮翕蘇心

在專兮素蝦何居食兮江湖

素蝦見上珠蝦淮南子蛤蟹珠鼈與月在專兮素蝦何居食兮江湖

鉞耳貫胸之民來

魚蝦易林一一去海藏於枯里應璩書觀夫任

獻一一與珠鼈

丹蝦洞冥記有一一長十丈鬚長八尺有兩翅其鼻如鋸載紫桂

之林以鬚纏身急流以為棲息之處馬丹嘗折蝦鬚為杖

衆蝦博物志東海有物狀如凝血從廣數尺方員名曰鮓魚似蝦

無頭目處所內無藏一一附之隨其東西人煮食之

臨海異物志蝟一一中

食益人顏色有愛媚

青蝦古今注紺蝶好以七月羣飛暗天海

邊夷貊食之謂海中一一化為之也

佳蝦

十三州志扶柳縣北廣博池池多  
名蟹——歲貢王朝以充膳府

天蝦

桂海虞衡志——狀如飛蟻秋社後有風

雨則羣墮水中有小翅人候其墮掠取之為鮓番禺記廣中邕容

道常有蝦蛤隨雨至謂之——天蛤人取鹵之不取亦化蓋為海

風攝石蝦桂海虞衡志石蟹生海南形真是蟹云是紅蝦北戶錄

至者海味所化理不可詰又有——亦其類

潮州番州南巴縣大者長二尺土人多理為杯或釦以白金轉逐

相餉遺許渾滄浪峽詩——青鯽紫芹脆歸去不辭來路長

蝦宣和畫譜劉寀善畫魚深得戲廣浮深相忘於薑蝦錄又有外

來托賣——酒本草——糠蝦以精粗名也梅蝦以糠蝦見

蟹獐巴鹿脯米蝦梅雨時名也泥蝦海蝦以出產名也

梅蝦上泥蝦見上爾雅翼——相傳稻花苗蝦上白蝦本草青蝦

名也釋道潛詩日出岸沙蘆蝦增韻閩中有管蝦增韻海中有蝦

多細草——青蟹走無窮苗蝦姑狀如蜈蚣一



名一

從蝦

賈誼弔屈原賦蝻蝻以隱處兮夫豈一一與蝻螾注

蝻螾

况肯一一

與蝻螾

乎王褒

駁瑕

南都賦

巨螭

函珠一一

胎蝦

九懷鯨鱣

分幽潛一一

今遊睹馬瑕

曹植

名都篇

膾鯉膾

撈蝦

王維詩

不如儂家

任挑達

草屨一一

富

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

水母詩江天八月霜葉

羣蝦

沈與求賦水母詩渾沌七竅

擁蝦

惠

鳴咎師一一供水征

洪詩嗟予生計惟一

收蝦

楊基廢宅行守卒一一屋

啖蝦

錢岳蝦

舉世爭傳野衲癡

一一聊復見神奇

一海蝦

宋史胡舜涉傳冀州雲騎卒孫琪聚兵為盜號一一一至廬舜涉乘城拒守又崩表錄異海蝦皮殼嫩紅色前足有

鉗者色如朱大者長

五色蝦

本草閩中有一一一亦長尺餘彼謝

七八尺至一丈也

豹蝦

老學菴筆記吳人謂杜宇為謝豹杜宇初啼

查南蝦

真臘風

一一之重劍在蝦

陸龜蒙白鷗詩池塘信美

螯為蝦

法苑珠林鶴

之為鼈也一一之也

須賴蝦

五燈會元後唐莊宗問休靜禪

失其血氣而形性變也

師曰水母原無  
眼休食——

對語 脣蛤

石蟹 珠蝦

乳燕 胎蝦

采蚌 撈蝦

萬年蛤 五色蝦

雉化蜃 蓋為蝦

擘紫蟹 嗽紅蝦

摘句

異域貢珠蝦  
饌客有魚蝦

迎潮小艇渡魚蝦  
珍庖隨意膾紅蝦

拏

女加切牽也韻  
會攬也又魚韻

韻藻 攬拏

解嘲——者亡默默者存柳宗  
元詩屋鼠入穿穴林狙任——

紛拏

韓愈詩當春天地  
爭奢華洛陽園苑

尤——白居易詩履舄起交錯杯盤散——元稹芳樹詩游蜂競  
鑽刺關雀亦——朱子荅程允夫書但虛心味之久當自見若以

先入為主則辨說  
——無時可通矣  
騰拏 韓愈元和聖德詩獸盾——圓壇帖安陸  
游雨後白龍挂詩長空蹙閣如欲夜白龍

雲罇

——見

增兵拏

唐書吐蕃傳恐熱攻鄯州大敗——仍歲不解

決拏

淮南子——治煩興摧拏太

經軍或累車丈人

按拏

長笛賦——拔

龍拏

楊炯孟蘭盆賦毒——

——內蹈之瑕

沉醉洪咨夔詩

盤拏

杜甫李潮八分小篆歌八分一字直百金蛟

徑松髯——

龍——肉屈強范梈詩北隣杏一枝身作龍

——又作蟠溫庭筠

猛拏

韓愈詩弱拒喜張

抓拏

孟郊詩——巨

峰

李羣玉龍山人惠團茶詩

俯拏

蘇軾詩家有五畝園么鳳

可——

撐拏

蘇軾辨道歌胡不割衆如

自拏

韓駒送倪巨濟詩來時

兩脚靴僧惠洪詩

交拏

朱子致仕謝表當彼忠佞——之際既皆

門前小舟當——

息而

達拏

北史崔暹傳文宣謂暹曰賢子

無間

——甚有才學乃以主降——

供迦拏

宋史天竺國傳自中印度行六月程至南印度又西行九十日至一一國

𧢲

古牙切豕也說文牡豕也

韻藻艾𧢲

左傳既定爾婁豬盍歸吾一一潛夫論目見賢則不敢用耳聞賢則恨不及則亦懼失麟鹿而獲一一柳宗元

詩曳捶牽羸馬

寄𧢲

史記秦始皇紀夫為一一殺之無罪男秉義程索隱𧢲牡豬也言夫淫他室若一一之豬

垂策牧一一

也

佩𧢲

史記仲尼弟子傳子路性鄙好勇冠雄雞一一豚

牧𧢲

冷齋夜話宋神宗一日行後苑見一一狔者問何所

用牧者對曰自祖宗以來長令畜之自稚養以至大則殺之又養稚者前朝不敢易亦不知果安用神宗詔付所司禁中自今不得復畜數月衛士忽獲妖人急欲血澆之禁中卒不能致神宗方悟太祖遠畧如此

犬噬𧢲

管子仲將死謂桓公曰有噬𧢲旦夕欲一一我一一

增輿貊

左傳良夫與衛太子入適伯姬氏既食孔伯姬杖戈犧貊而先太子與五人介——從之迫孔惺于廁強盟之犧貊

呂氏春秋湯得伊尹祓之於廟爓以燿大釁以——明日設朝而見之

牡貊

易林殊類異路心不相慕牝牛——獨無室家

牲貊

蘇舜欽詩尚應名竹素不復祭——

豚貊

蘇軾詩農夫免菜色龍亦飽——

犬貊

黃庭堅詩父兄亦憐汝須

兒牧

釁用貊

禮記凡宗廟之器其名者成則釁之以貊豚周禮夏官小子釁邦器及軍器疏此等所——亦——豚也卒出

貊

左傳鄭伯使——行出犬雞以詛射穎考叔者

三歲貊

後漢書禮儀志注董仲舒云春旱求雨取三歲雄雞及——

——豬皆燔之於四通神宇

祭以貊

宋史禮志景德三年五月旱又以畫龍祈雨法付有司刊行其法擇潭洞湫瀝林木

深邃之所築方壇壇上植竹枝張畫龍又設阜旂勿鵝頸血置槃中柳枝灑水龍上俟雨足三日————取畫龍投水中服

登綴

張憲詩馬似游龍槩似蛇并登雄雉——

葭

古牙切——蘆也說文葦之未秀者又胡加切

韻藻

詩彼——者——壹發五紀

黃葭

詩——蒼蒼白露為霜韓詩外傳閔子曰吾出——之中入夫子之門夫

子內切磋以孝外為之陳王法心竊樂之世說魏明帝使后弟毛曾與夏侯泰初共坐時人謂——倚玉樹宣和畫譜駙車都尉李瑋錢瑋人善作水墨畫有水墨——圖南都賦其草則蘆葦蘋蔣蒲——鮑照遊思賦對——之遂黃視零露之方白江淹去故國賦聽——之蕭瑟知霜露之流滯顏真卿平望橋詩際海——色終朝鳬雁聲杜甫漢陂詩——離披去天水相與永趙嘏詩楊柳風多潮未落——吹葭杜甫詩刺繡五紋添弱線——六琯動飛——霜在雁初飛——吹葭灰羅隱啓揚錦鬢彩羽之姿俟啓蟄——之便高啓詩旅蹤猶——附葭柳宗元詩慕友慙泊梗陽氣又————連壁言姻喜——

增垂葭

左傳齊侯衛侯次于——

禹葭

爾雅疏天門冬一名——

寧葭

史記趙世家王略中山地至——索隱一

作蔓葭縣

漢葭

晉書地理志涪陵郡——縣

胡葭

晉書夏統傳鼓吹亂作——長鳴

鳴葭

隋書史祥

名在中山

傳祥

荅煬帝書曰每至清風夕起朗日孤照想——之啓

丹葭

金史

路思托乘于後車謝靈運詩——戾朱宮蘭卮獻時哲

宣宗紀上念廊延被兵又延安受圍常發民粟給軍

滅葭

晏子景公獵休

詔除延安廊坊——綏德稅租仍令有司償其粟

坐地相食晏子後

銜葭

說苑順風而飛以助氣力——而翔以備增繳

黍葭

水經注涑水出河東聞喜

至左右——而席

縣山——

引葭

水經注衡水自堰分為二水其右水東北注出石門門石崩褫餘基殆在謂之長蘆水蓋變——之名也

——谷

蓬葭

東觀餘論褚河南潭府帖其偽必矣後家姪至得一帖乃真河南得意書翩翩有逸敬體以前帖視之猶——倚瑤林也

萑葭

曹植詩——彌斤

菱葭

阮脩詩水有七德知者所娛清瀨澠澠——芳敷

長葭

孫楚笳賦

土林木無分重



銜——以泛吹噉啾啾之哀聲吳驚葭謝莊文龍旌鬱而青槐揚

均詩——歷渚生疎蒲綠岸出驚葭遠——亂而白楊翳

葭王融曲水詩序建汀葭謝朓詩——稍靡靡江蓂復依依盧照

旗拂霓——振木隣詩——肅徂暑江樹起初涼陳子昂

詩沙浦明如月——晦若秋張說詩——變秋色津樹入寒烟劉

長卿詩蘭橈萬轉傍——應接雲峰到若耶楊億詩夕籟起——

秋空送聯葭沈約賦日掩長青葭王僧孺詩綠草閑遊蜂——集

目餘——浦風掃——輕鵠司空曙詩戍旌標白浪罟

網入——溫庭筠詩故蒼葭江淹書水鳥立于孤洲——變于河

老——岸先知宓子賢曲陳子昂詩序芸其黃矣悲白露于

——木葉落兮寒葭吳均詩露下——中風起秋江上清葭李義

慘紅霜于綠野寒葭馬戴詩晚露潮波起——霧雨生清葭府詩

金微凝素節象葭劉蛻山書是知聖人欲化而更亂其生聽鳳鳴

玉律應——而吹管果象也故有象竹之聲者必有——之

器然則造其鳴而取葭學者鳳也故不世而來裁葭皮日休詩種

造其象而恥人學者聖人也故末世而不出裁葭薜已成園——

一寧

深葭

文同詩——繞澗牛散

倚葭

王惲詩霄漢嗟垂

莢葭

李孝

記畝

卧積麥滿場

鷄亂飛

翼庭階愧——

重霜露淒然在——

輕葭

劉基詩浙東行人過江左

密葭

徐貴詩

光詩漢家九鼎如山

正值難賓之月吹——

密葭

徐貴詩

隄前防

一——竇隙

拒亂棘

虎在葭

穆天子傳天子射鳥獵獸于鄭圃命虞人掠林有——乎

之為桀畜

蓬萊葭

拾遺記——山有——紅色

河內葭

玉泉記立春

之東虞

可編為席溫柔如麝毳焉

之日取宜陽

金門山竹為管——

瓊與葭

沈遼詩箝口不復露頰

擁荒葭

范梈

一草為灰以候陽氣

牙聯曹相係——

詩夕

陽明細霧秋

樹——

對語

岸芷

露穠

擊筑

白葦

生金石

簫韻竹

魚泳藻

雁銜葭

風葭

鳴葭

蒼葭

倚玉葭

瑄吹葭

雁銜葭

摘句

秋思到蕙葭

夜月聽清葭

鑾輿曉發聽鳴葭

青連楚岸葭

漁舟宿密葭

新秋涼氣到汀葭

客帆和露宿蕙葭

寒禽照水立青葭

髻

莊華切婦人喪髻

韻會麻髮合結

韻藻婦髻

禮記魯一人之——而帛也自敗于臺始也儀禮——人于室柳宗元詩祀變荆巫禱風移魯——蘇軾五丈

原詩一朝長星

墜竟使蜀——

增東髻

禮記婦人奔喪升自東階殯東西面坐哭盡哀——即位與主人拾踊疏——髻于東序不髻于房變于在室者也

拾更也拾

免髻

禮記男子冠而婦人笄男子——而婦人——北史劉芳傳芳曰禮初遭喪男子婦人——冠笄之不同

其切切

也按免

恒髻

禮記喪服小記免髻疏——是露紒也

三髻

禮記喪服小記免髻疏——謂麻髻布髻露紒髻也

陸游詩

11

麻髮

見上禮記疏  
之形與括髮如一

布髮

見上禮記疏男子為母  
免時則婦人一一也

初得牧牛童

座長

之形與括髮如一

不具

束髮

儀禮婦人奔喪——注謂姑姊  
妹女子子也去纓大紒曰髻

鬚髻

西京賦中黃之士育獲  
之儔朱鬣一一植髮如

竿

蘇軾詩相逢衣盡草環坐一應一高啓了髻峰詩雙綰雲  
髻作一一小姑當日嫁誰家楊基詩溪女銀釵小一一

髻髻

髮作一一小姑當日嫁誰家楊基詩溪女銀釵一一

誨之髻

禮記南宮縚之妻之姑之喪夫子一一曰爾母從從  
爾母扈扈爾疏無得從從而太高無得扈扈而太廣

不髻

禮記一者一一偃者不袒注秀者無髮女一一男秃不免

箭筈髻

禮記為父髻疏女子  
在室為父一一一

露紉髮

禮記喪服小記免髻疏  
恒居筭而一一也

丈夫鬢

儀禮一一散  
帶垂卽位如初

魯始髻

左傳

邾人莒人伐鄆臧紇救鄆敗于狐駘

三苗髮

淮南子——首義  
人括領中國冠筭越

國人逆喪者皆髻——于是乎——

人鬱髮其

舞雙鬟

沈遼詩深閨召客——  
——撫手相勸競呀呀

于服一也

撫手相勸競呀呀

茄 古牙切荷  
莖又歌韻

韻藻增荷茄

爾雅一芙渠其莖

五茄

韻會一一藥名柳宗元詩香飯春蔬米珍蔬折一一注本草云一一葉可

作蔬

倒茄

西京賦蒂一一于藻井披紅葩之狎獵注茄藕莖也以其莖倒植于藻井其花下向反披

萼登茄

宋史占城國傳嘉祐五年貢琉璃珊瑚酒器龍腦乳香丁香一一紫礦一作畢澄茄本草畢澄茄一名毘陵茄皆

番語也似梧桐子能染髮及香身又胡椒向陰者為澄茄向陽者為胡椒顧徽廣州記云澄茄生諸海國乃嫩胡椒也

毘陵

茄見裨將茄

史記白起傳秦斤兵斬趙一一索隱茄音加裨將名

以藕為茄

爾雅其莖茄疏李巡曰今江東人呼荷華為芙蓉北方人便以藕為荷亦以蓮為荷蜀人一一或用其母

為華名或用根子為母號此皆名相錯習俗傳譌失其正體者也

**槓**

陟瓜切韻會擊也  
又摻一擊鼓也

**韻藻參槓**

後漢書福衡傳曹操聞衡善擊鼓乃召為鼓史因大會賓客閱試音節諸史過者令脫其故衣更著岑年單絞

之服次至衡衡方為漁陽一一蹀躞而前容態有異聲節悲壯聽者莫不慷慨注槓擊鼓杖也一一擊鼓之法蘇軾詩巧笑在頰頰哀音餘

**增恣槓**

北史魏宗室河間公齊傳員外郎馮俊昭儀之弟恃勢一一所部里正

**數槓**

舊唐書楊貴妃傳正月望夜楊

家五宅夜遊與廣平公主騎從爭西市門楊氏奴揮鞭及公主衣墮馬駙馬程昌裔扶公主因及一一公主泣奏之上令殺楊氏奴

**斧槓**

西京雜記陳縞入終南山採薪見張丞相墓前石馬謂為鹿也即一一之斧缺柯折石馬不傷

**操槓**

宣和畫譜

翟院深年少時為本郡伶人一日郡守宴會方在庭執樂忽遊目若有所寓頓失鼓節守詰其故對曰性本善畫一一之次忽見浮

雲在空恍若奇峰絕壁真可以為畫  
範目不兩視因失鼓節守嘆而釋之  
**經** 潘岳射雉賦駕綺翼而

經救呈切赤  
**晨** 韓愈太清宮詩噲呖宮夜闌嘈嗽鼓  
仲尹詩勝日一尊能笑客更須官鼓候  
**三**

**過** 楊億詩塞茹暮應——鼓楚舞春臨百  
子池趙諷詩村農慶豐歲社鼓已——  
**鼓** 陳造詩我似長松

夢猶——范成大詩豐年自是驪聲沸更看牙前畫——  
夜寂無譁江城——屢——唐庚詩須臾睡覺衙——  
滿頭暝雀聲

啞楊維禎漫興詩春風喉人  
**停** 蘇軾詩雨師少弭節雷師亦——  
狂無那走覓南鄰羯——  
**陸** 游詩聯翩節物驚人眼

鼓——  
**亂** 汪元量詩昔聞天兵出  
又見春  
**西** 蜀鞞鼓——裂巖谷  
**連** 汪元量詩瑩篴急撚風

夜  
**何** 劉勳詩警盜  
**頻** 謝應芳詩勸農使者催  
春耕田甲——  
水車鼓  
**初** 高啓詩予亦

早踏街鼓  
**聞** 一一

以節搥

後漢書溫序傳遷護羌校尉行部至襄武為隗囂別將荀宇所拘劫序素有氣力大怒叱宇曰虜何敢迫脅漢將因

殺數人迴颿搥

語林王敦偶坐武昌釣臺聞行舡打鼓稱其能俄而一棹小異王惜之時王應侍側曰此是——

使視之舡禰衡搥

李商隱詩必投潘岳果誰搥——

太守搥

徐鉉詩多才——能鼓醉送金船間歌

舞

漁陽搥

王惲詩禰衡溺所愛竟搥——李孝光詩彌明結喉石昂句禰生頓足——

掩戶自搥

後漢書繆彤傳彤少孤兄弟四人皆同財產及各娶妻諸婦遂求分異又數有鬪爭之言彤乃——曰繆

彤汝修身謹行學聖人之法將以齊整風俗奈何不能正其家乎弟及諸婦聞之悉叩頭謝罪遂更為敦睦之行

搥

陟瓜切搥也或作藹

韻藻鐵搥

五代史義兒傳李存孝猿臂善射身被重鎧索弓坐稍手舞——出入陣中以兩騎自從戰酣易騎上下如飛



宋史葉元福傳契丹陷甘陵盡銳來戰元福與慕容各領二百騎為一隊躍出而鬪元福奮一擊契丹斃者數人左右馳突無不披靡

增馬槓

左傳繞朝贈之以策注策一一柳宗元詩逸戲看猴鬪殊音辨一一劉詵詩芳年京國蜚騰近預想春車墮一一

巨槓

唐書南蠻傳酋龍攻成都瀘州刺史楊慶選悍士三千號突將為長刀一一斧分左右

奮槓

五代史唐明宗紀梁

晉相拒于柏鄉梁龍驤軍以赤白馬為兩陣旗幟鎧仗皆如馬色晉兵望之皆懼莊宗舉鍾以飲嗣源曰卿當以氣吞之因引鍾飲醕一一馳騎犯其白馬挾二裨將而還又周德威傳劉守光驍將單廷珪望見德威于陣乃挺槍馳追之德威佯走度廷珪垂及側身少却縱其少過一一執槓五代史楚世家楚王希萼置酒端陽擊之廷珪墮馬遂見擒槓門其弟希崇與舊將徐威等縱惡馬十餘匹以壯士一一隨之突入其府劫庫兵縛希萼而囚于衡山宋史儀衛志宋庠言車駕行幸非郊廟大禮具陳鹵簿外其常日

導從步輦之後但以親事官手槓元史世祖紀二月己亥勅中外百餘人一一以殿謂之禁衛凡漢民持鐵尺一一及杖之藏

刃者悉炭槓茶經一一以鐵六稜制之長一尺銳脩槓潘岳笙賦輸與官一豐中執細頭系一小銀以飾槓也一一內辟

餘簫外逕注劍槓梅堯臣詩兵吏擁寶槓梅堯臣詩一一韓槓文一一長管也後隊一一盛前驅呵叱倚王侯

詩遠水依然尚鈎帶金槓楊基早朝詩錦襦繡帽列

呀許加切張口貌

韻藻呀呀獨孤及歌饑虎一一立當路萬夫震恐百獸怒韓愈月蝕詩東方青色龍牙角何一一又讀東方朔雜事詩王

母聞以笑衛官助一一白居易放魚詩無聲但一一以氣相煦濡歐陽修初見黃河詩一一怒口缺若門日啖薪石萬萬計

增狗呀北史崔巨倫傳葛榮聞巨倫才名欲用為黃門郎巨倫心惡之至五月五日令節集官僚令巨倫贈詩巨倫乃曰五

月五日時天氣已大熱一便一吧呀唐韻一！小咭呀上林賦一

欲死牛復喘吐舌以此自晦免兒忿爭也吧呀唐韻一！小咭呀上林賦一

陵別鴈注一一大貌鴈音擣張衡賦越一一之洞穴号漂通川之

砥砥韓愈陸渾山火詩益池波風肉陵屯一一鉅壑頗黎盆韓溉

詩朝宗漢水接陽臺一一嗔坑吼作雷王

憚風字硯詩是名為水箕朶願駭一一

仁兵而自僵倏歡呀韓愈元和聖德詩踊闕呀符載政獲虎頌有

一一而巖斷躍一一失喜噎歐闕呀虎勃起兮萬夫駭

一一天矯兮雷霆喝又作喊柳宗元解崇賦風雷號號以為素籥

兮回祿煽怒而一一歐陽修詩夜聞擊鼓滿山谷千人助叫聲一

一蘇軾詩一一或喙呀柳宗元詩集族音開呀孟郊詩一一彼無

終日勢若風雨過常聒豺羣一競一開呀底吮持此不測

仰呀皮日休霍山賦岳之異狀或一一而呌呀梅堯臣詩一一聞

呀歐陽修送陳秀才序山形戲呀歐陽修詩豈如含膏入穿呀武

中斷巖崖一一若斷若鏡戲呀香餅蛭兩龍一一以穿呀武

仲子瞻畫枯木詩更無丹青  
相掩翳惟有口鼻隨  
門呀蘇軾詩忽驚溪水急爭看濶  
一徑異木落四

山號呀蘇軾會獵詩霜乾火烈聲  
秋號呀爆野飛走無路且  
喘呀韓駒詩赤日下照烘朝  
驚

呀范成大詩仙望飛行此  
頤呀王惲清霜怨為花作譜見  
是家路逢真境但  
衰感自笑思溢空

鼻口呀柳宗元永州萬石亭記挾其穴則  
羣陰呀柳宗元賦陽不  
舒以壅隔兮

一而相笑呀梅堯臣嘗新茶詩從揉至碾  
嬰兒呀蘇軾辨道歌  
赤龍騰霄驚

盤蛇姪女含  
怒吻呀張耒挂虎圖詩目光  
炯雙射  
欲受

笑  
兔咎也

𧈧  
子邪切

韻藻兔𧈧  
詩肅肅  
化行則莫不好德賢人衆多也桓溫薦譙元彦表  
一

絕響于中林白駒無聞于空谷陳子昂詩序皇華昭國懷鳳綯而  
高尋白桂追遊邀——而不顧李白詩獵客張——不能挂龍虎

**茂陵置**

王績詩新垂滋水  
釣舊結——

**肅肅置**

柳宗元詩屢歎恢  
恢網頻搖——

**增張置**

爾雅兔罟謂之置疏李巡曰  
兔自作徑路——捕之也

**采置**

後漢書寇榮傳舉趾  
觸——動行絳羅網結

**置**

吳志賀劭傳——山陵芟夷林莽殫其九野之獸聚于重圍之  
內范泰鸞鳥詩序昔蜀賓王——峻卯之山獲一鸞鳥王甚愛

之三年不鳴其夫人曰何不懸鏡以映之王從其意鸞覩影悲鳴  
西京賦焚萊平場柞木翦棘——百里迄杜蹊塞張華游獵篇——

——彌藪澤囂聲振四鄙馬戴校  
獵曲浮雲張作羅萬草——成——

**破置**

論衡守株待兔之蹊  
藏身——之路也

**收置**

京東

賦雖系以墮牆填塹亂以——解  
罟卒無補于風規祇以昭其愆尤

**罟置**

馬融廣成頌于是營圍恢  
廓充斥山谷——羅罟彌

綸阮

**重置**

魏文帝詩——施  
密網罟畢飄如雲

**疎置**

夏侯湛獵兔賦留罟挂  
于重林——結于通藪繁置王

淨行頌慾網必虧

平置

謝朓校獵曲——望

高置

張正見游獵詩  
迅騎馳千里——

生——或全兔

百重投置

蘇軾詩避犬

罹置

鄒浩詩昔如鵲橋

橫置

韓駒送倪巨  
濟將仕詩勸

子博學如——麋

罔置

高啓詩所以賢達人

禽置

高啓詩魚畱和  
星漣——帶雨

張

鐵置

阿育王經難頭禾龍得佛髭阿育王聞大嗔怒即敕諸鬼  
神王作鐵網——縱置須彌山下水中欲待取龍王龍王

怖大驚

季氏置

庾信詩麟窮——  
虎振周王圈

八紘置

黃庭堅詩安得——  
以道獵衆智

闔

視遮切闔——城  
上重門又虞韻

韻藻羅闔

異物志高昌僻土有異于華寒服冷  
水暑吸——注郡人呼粥為——

增耆閣

徐陵與李那書——遠岳檀特高峯高太宗聖教序阿耨達水通神甸之八川——崑山接嵩華之翠嶺宋之問詩

高岫擬——

真乘引妙車

浮閣

歐陽修浮槎山水記浮槎山在阿

孟浩然有游——寺詩

慎縣南三十五里或曰——山

閣

涅槃經——王令醉象踏佛佛以慈善根方舒其五指遂為五獅子見爾時醉象惶懼而退法苑珠林大阿育王經云八國共

分舍利——

世王

脫閣

楞嚴經寫此神咒安城四門并諸支提或

分數得八萬四千

上令其國土所有衆生奉迎斯咒禮

拜恭敬一心供養令其人民各自佩或各各安所

高閣

南史王僧達傳

居宅地一切災厄悉皆消滅音釋——華言幢也

南彭城蕃縣人——沙門釋曇標道方

等共相誑惑自言有鬼神龍鳳之瑞

阿黎閣

唐書南蠻傳驃古朱波也凡部落以名見者三十有二有——

枷

古牙切——鎖又連枷打穀具又歌韻

韻藻金枷

唐書吐蕃傳結贊坐帳中見崔漢衡等慢言渾瑊戰武

得瑊以

脫枷

北史宋游道傳游道被禁獄吏欲為一一游道不

見贊普

脫枷

肯曰此令公命所著不可輒脫文襄聞而釋之

增釋枷

隋書刑法志赦日則武庫令設金鷄及鼓於閭闔

田錫傳按獄官令枷杻有短長鉗鎖有輕重尺寸斤兩並載刑書

未聞有以一一為一一者也岳陽風土記江岸沙磧中有冶鐵數枚俗

謂一一重千斤古人鑄鐵如燕尾相向中有大竅

連枷

水經注肥

徑尺許不知何用也五燈會元擔一一喫鐵棒

連枷

水出良餘

山俗謂之一一山又范成大秋日田園

狗枷

三秦記麗山西有白

詩笑歌聲裏輕雷動一夜連枷響到明

秦襄公時有天狗來其上下有賊

肉枷

五行記大業中有卒酷暴

天狗吠而護之故一堡無懼心

肉枷

諸囚後生一子肩上有若

一一長枷

蕭子良淨住子壁如牢獄重囚具嬰

帶枷

陸游詩二十

無頸長枷衆苦抱一一牢大械帶金鉗負鐵鎖

帶枷

四年如昨夢



憑誰問訊

擔枷

五燈會元僧問峻極禪師曰如何是修善行人師曰

仙

於加切韻會一嘔小兒學語

又聲也通作亞又馬韻陌韻

啞

韻藻嘔啞

白居易詩豈無山歌與村笛一嘲哢難為聽杜牧阿房宮賦管絃一多於市人之言語曹鄴四怨詩手推

一一車朝朝暮暮耕胡宿詩江浦一一風送榜河橋勃窣柳垂堤

歐陽修贈李道士詩李師一彈鳳凰聲空山百鳥停一一蘇軾辨

道歌一氣頓盡猶一一朱子詩竹輿傲兀聽一一合眼歸心已到

家陸游詩一一緯車鳴隱翳漁火見又詰曲穿桑徑一一響竹門

吟啞

韓偓詩應是石城艇子來兩漿一一過花塢蘇軾詩大兒跟蹤越門限小兒一一語繡帳又牕下一一惟楚老

增啞啞

易林鳬雁一一以水為家雌雄相和楊衡烏啼曲烏栖不定枝條弱城頭夜半聲一一

媯

古華切古女后也又佳韻

韻藻女媧

禮記——之笙簧晉書濟南惠王遂傳遂曾孫勲為苻雄所敗退屯于——堡北史祖珽傳魏太姬雖為婦人

實是雄傑——

——以來無有也唐書地理志金州平利縣有——山

帝王世紀——

——氏亦風姓也承庖犧制度亦蛇身人首一號女希

是為女皇新論華胥履大人跡而生伏羲——

——感瑤光貫日而生

顓頊淮南子——

——鍊五色石以補蒼天斷鼇足以立四極殺黑龍

以濟冀州積蘆灰以止淫水注——陰帝佐虛義治者也述異記

南康郡有君山高秀重疊有類臺榭名曰——宮唐歷潼關河潭

上有樹數株雖水暴漲亦不漂没人號為——墓天寶中因大風

吹失所在乾元二年河側忽聞風雷曉見墳涌出上有雙柳下巨

石柳各高大餘地理通釋太行山連亘河北諸州為天下之脊一

名皇母一名——其上有——祠曹植——贊古之國君造簣作

笙禮物未就軒轅纘成洛神賦馮夷鳴鼓——清歌李白詩——

搏黃土化作愚下人李商隱宜都內人傳古有——佐庖犧治天

下亦不是正為天子韓琮落星石詩何時成五色却上

——蘇軾詩孤松吟風細泠泠獨繭長繅——笙

增 姁

路史女皇氏

皇 姁

李嶠大雲寺碑內則香殿崛起若朱鳥舒翼冠南海之鵬雲前有涌塢化成若

一一振鱗立

義 姁

馬祖常詩寓言託

聖 姁

楊維禎詩一一巧手煉

東維之鰲極

或作把又姓

爬 蒲巴切搔也

爬 或作把又姓

爬 或作把又姓

爬 或作把又姓

爬 或作把又姓

爬 或作把又姓

爬 或作把又姓

爬 或作把又姓

韻藻背癢爬

神仙傳麻姑鳥爪蔡經心念一大一時得此爪一背當佳方平已知經心中所念即鞭之曰麻姑神人也

汝何思謂爪可以爬背耶又僧惠洪試茶詩宣和官焙囊絳紗見之美如癢初爬

蝨 空爬

嵇康與山濤書性復多蝨爬搔

無已柳宗元詩東門

牛屢飯中散一一

增 搜爬

孔平仲詩撐突盤

聚 爬

蘇轍詩逐射兔

醉 爬

毛滂詩老對

一一短髮

輕 爬

朱德潤觀內廐洗馬詩青絲脫

推 爬

丁復雪詩埒

枕書眠

輕 爬

鞞黃金鈎一一短刷濕未收

推 爬

開交擁篲戲

聚互  
一一 杙 爬 五燈會元僧問廣惠真禪師曰如  
何是和尚家風師曰一一 鑊子

仙爪 爬 蘇軾詩頭風已倩檄手  
麻姑 爬 蘇軾詩莫從唐舉問封  
廢

搔爬 黃庭堅詩刺頭簿  
不忍 爬 唐庚冬雷行一時技癢  
撼動尺蠖掀龍蛇

杷 蒲巴切杷一木  
名說文收麥器

韻藻 杷 周禮場人樹之果蓏珍異之物注珍異蒲萄一一之屬

書德宗紀罷山南貢一一江南甘橘非供宗廟者西京雜記上林

苑一一十株昌言不思甘露零醴泉湧而患一一荔枝之腐亦鄙

矣郭義恭廣志一一易種葉微似栗冬花春實子簇結有毛四月

熟大者如雞子小者如龍眼白者為上黃者次之無核者名焦子

出廣州荊州土地記宜都出大一一華山記華山講堂西頭有

一園晉宮閣名華林園一一四株本草一一木高丈餘陰密婆娑

可愛清異錄建業種梨者詫其味曰蜜父種——者恃其色曰蠟  
兄法帖釋文唐太宗——帖使至得所進——子良深慰悅嘉果  
珍味獨冠時新但川路既遙無勞更送田家五行——五月開結  
主水上林賦——檠桺注——似檠樹而長葉子如杏蜀都賦其  
園則有林檎——橙桺檉檉桃函列梅李羅生周祇——賦序  
昔魯季孫有嘉樹韓宣子賦譽之屈原離騷亦著橘賦至——樹  
寒暑無變負雪揚華余植庭圃遂賦之謝瞻有安成郡庭——樹  
賦岑參詩滿樹——冬著花老僧相見具袈裟杜甫詩檉柳枝枝  
弱——樹樹香柳宗元詩寒初榮橘柚夏首薦——白居易山——  
——詩深山老去惜年華况對東溪野——王建寄薛濤詩萬里橋  
邊女校書——花裏閉門居歐陽修詩羅縠纖麗藥物珍——  
——甘橘薦清尊陸游詩不酸金橘種初成無核——接亦生

增烏杞

爾雅攬烏階注即——也子連相著狀如狼杞見上梓杞書

杞齒可以染卑疏今俗謂之狼杞是也

狼杞

上梓杞書

貢禹傳——

拔取也——土手足胼胝師

鐵杞

隋書地理志合浦郡作杞王

僮約屈竹

一削治鹿盧

枇杷

梁元帝賦金鹽玉鼓堯韭舜英文讓之目代謝之名忘憂長樂一鼓箏按皆草木名

有齒杷

急就篇据獲秉杷鉤杷注無齒為捌一一為一皆所以推引聚禾穀也

蝸

古華切一牛小螺又佳韻

韻藻綴蝸

柳宗元詩窓蠹惟潛蝸費涎競一一

戰蝸

楊維禎小憐詩前山較獵御同車一笑平陽等一一

增山蝸

本草蝸牛一一也

土蝸

本草蛞蝓一名一一

無蝸

本草青蚨一名一一

居蝸

盧照隣釋疾文觸民

一一而爭地龍伯釣鰲而訴天蘇軾詩安知聚散同魚蝦自纏如蠶一一如一一

龜蝸

歐陽修病暑賦空廬之湫卑兮甚一一之

跼盤蝸

沈遼和張寶臣詩勢利屈曲如一一衛青變化乃龍蛇

篆蝸

趙秉文詩玉堂陰合冷窻紗雨過銀泥引一一

枯蝸

蔡松年詩吾生有幾事無涯清夜漫漫數物華但願聞鉦似疲馬可能粘壁作一一

負殼蝸

范成大詩漂泊離巢燕彎跼——瘦嫌筦簟硬老覺畫屏奢廊下蝸真山民詩——粘浴壁薛佛前蜂

戀插

瓶花兩角蝸

麻九疇詩日月——天地一粒粟戴表元義蜂行烏衣槐安傳自古蠻觸分據——

馬

古華切黃馬黑喙又佳韻

韻藻流金駒

唐書回紇傳回紇有駿馬名——

白鼻駒

李白詩銀鞍——綠地障泥錦韓翃詩蓬萊闕下

是天上路

新迴——

增駕駒

宋史輿服志玉輅之飾以青者象輅以銀褐革輅黃質輓之以革建大白餘同玉輅——馬六獻駒

西京雜記

衛將軍青生子或有——馬者乃命其子曰駒字叔馬後改為登字叔昇

文駒

蘇軾辨道歌胡不諫霜如——可惜貪愛相漫

塗

驕駒

成廷珪詩白鼻——紫綺裘湧金門外醉瀛州

馬駒

高啓詩觀君才氣已略似青海異種多——

**鰲眉騮**

十六國春秋姚襄所乘騮馬曰——日行千里

**拳毛騮**

金石錄太宗六馬其一曰——平劉黑闥時

所乘**雪毛騮**

曹文晦詩粲粲金馬鎖甲駢駢——

**玉蹄騮**

楊維禎詩銀腦——金鞍問妾家

**爺**

余遮切韻會本作耶俗謂父為耶

**韻藻見耶**

杜甫詩平生所嬌兒顏色白勝雪——背面啼垢臍脚不韞

**惱爺**

盧仝詩憑仗添丁莫——

**增耶耶**

南史王彧傳或長子絢年五六歲讀論語至周監於二代外祖何尚之戲之曰可改——乎文哉絢應聲答曰尊者

之名安可戲寧可道草翁之風必舅按舅謂尚之子偃宋史宗澤傳澤威聲日著北方常尊憚之必曰宗爺爺

**魚爺**

嶺南志瓊

州文昌縣有——井與海通有一大魚頭白俗呼為——呼之輒出

**阿爺**

古木蘭詩——無大兒木蘭無長兄願為市鞍馬從

此替**替爺**

見渠爺

王維詩憐爾解臨爺征替爺上渠爺池——未學詩

**請爺**

李商隱驕兒詩——書春勝春勝宜春日



勿似爺

白居易詩持杯願祝無他語慎一頑愚一汝  
又李商隱詩兒慎勿學爺讀書求甲乙

芭

伯加切  
蕉

韻藻侯芭

漢書揚雄傳一一鉅鹿人常從雄居受其太玄法  
言皮日休詩擬受太玄今不遇可憐遺恨在一一

增荆芭

山海經驪山其陽多美玉赤金  
其陰多鐵其木多桃枝一一

傳芭

九歌成禮兮會鼓  
一兮代舞注芭與葩

同巫所持之香草也柳宗元詩吳歛工折柳楚舞舊  
一一鄭元祐詩誦授寶書盟刻玉醉離瑤席舞一一

蓬芭

郭璞詩  
蘭生一一

一問榮曜

常幽翳

鯿

所加切魚名今之  
吹沙小魚是也

韻藻鱣鯿

詩魚麗于留一一張衡西京賦鱣鯿鯢鮪  
鯿一一黃庭堅詩嘉魚在南國宗廟薦一一

增篇鯊

陸璣詩疏鯊似鯽魚狹而小體圓而有黑點一名重脣——常張口吹沙海鯊鳥獸考鯊有二種魚麗之鯊蓋

閩廣江漢之常產——虎頭鯊體黑文鰓足巨者餘二百斤常以春晦陟於海山之麓旬日化為虎唯四足難化經月乃成矣鯉

鯊

徐幹齊都賦眾鱸鯉網——

青鯊

馬定國詩利劍——室名駒白鐵鞍

虎頭鯊

夢溪筆談海州漁人獲一物魚身而首如虎亦作虎文有兩短足在肩指爪皆虎也謂之海蠻師即——也

窠

鳥瓜切四也說文汚表下也

韻藻窠

漢書安世房中歌都荔遂芳——桂華孟康注——出——入都良薜荔之香鼓動桂華也

增從窠

後漢書桓彬傳蔡邕等論彬有過人者四夙智早成岐嶷也學優文麗至通也仕不苟祿絕高也辭隆——潔操也

乃共樹碑而頌焉

苑窠

晉書禮志漢儀皇后親桑東郊苑中蠶室祭蠶神曰——婦人寓氏公主祠用少牢杓窠史

儀衛志——印者——鷺鳥之總名以為

**隆窠**

沈約千佛頌前佛後佛迹罔——陶

印紐取疾速之義行軍詔賜將帥用之

**敬窠**

張安國詩剗削出光彩規矩去——

**深窠**

梅堯臣嘗新茶詩昔得隴西大銅碾碾多歲久

且

**坳窠**

蘇軾詩惟有黃茅根堆壠生——

**痺窠**

沈遼詩閉門正欲謝喧譁何憚屋室多——

**圓復窠**

歐陽修新茶詩通犀鏤小——

**蕭阿窠**

金史海陵紀東海縣民張旺等反遣宿直將軍——討之

**貳**

伯加切豕也

**韻藻五**

**貳**詩彼茁者葭壹發——正義——止一發中則殺——而己仁心之至不忍盡殺庾信馬射賦七札俱穿——同

穴張說校獵應制詩——連一發百中皆先命

**小貳**

詩發彼——殪此大兕傳言能中微而制大也

**增兩**

**貳**宣和畫譜明皇嘗游獵一發中——當時命韋無忝傳寫之遂為一時英妙之極

綱古華切青  
一綬也

韻藻青綱

史記滑稽傳齊人東郭先生久待詔公車衣敝履不完

華道路立名當世此所謂衣褐懷寶者也謝朓賦事紫泥之  
密勿腰一一之容與柳宗元詩共思捐佩處千騎擁一一

增盤綱

後漢書南匈奴傳南單于遣子入侍詔賜單于冠帶衣  
裳黃金璽一一綬注盤音戾草名以染綬因以為名

加古牙切婦  
人首飾

韻藻六加

詩君子偕老副笄一一疏言加者以玉加于笄為飾后  
夫人首服之尤尊柳宗元詩冊府榮三寶中聞盛一一

笄加

見上蘇轍安壽妻告詞宜增湯沐之封並耀一一之寵郊韶  
芭蕉士女圖詩玉階風細漏遲遲月冷一一鬢影垂王逢劉

夫人詩一一車服置弗副加見上丁復雪詩公子  
御澹烟常鎖雙眉春副加添重錦夫人擬一一

增編功梁簡文帝令副筭寶功江總木槿賦趙女垂

駮胡加切馬赤白雜色

韻藻有駮詩有駮一疏郭璞云即今赭白馬

增碧雲駮梅堯臣一者廐馬也莊憲太后臨朝以賜荆王王惡其旋毛太后知之曰旋毛能害人耶吾不信

留以備上閑遂為御馬第一以其色碧如霞故號之世以旋毛為醜此以旋毛為貴雖貴矣病可去乎噫吁哉文獻通考一一一  
卷陳氏曰題梅堯臣撰公卿多所毀訐或云實魏泰所作託之聖俞王銍性之辨之甚詳

谷許加切谷中大空貌

韻藻谷岑參文劍山巉巉天鑿之門二壁一一高崖嶙峋杜甫詩長影沒窈窕餘光散一一陸游詩靜岸葛巾穿蒼蔚

閒拖筇杖入——又行穿犖  
确度——路跨清溪一木斜

增鏡奩𦏧 洪咨夔詩山勢佩  
玦矗河光——

𦏧 五加切  
𦏧——

韻藻增楂𦏧 唐書李愬傳憲宗討吳元濟以愬為隋唐鄧節度使  
繕鎧厲兵攻馬鞍山下之拔道口柵戰——山以取

鑪冶城——作槎岑參文三峽兩壁亂峯如戟——屹崿瀕洞劃折  
元稹新竹詩——矛戟合屹屹龍蛇動方岳雪後梅邊詩半身蒼  
蘚雪——直到 𦏧 金史太宗紀實默下宜州拔——山魯靈光  
頂頭纔數花 𦏧 殿賦芝栢攢羅以戢晉枝掌——而斜據杜  
甫雕賦擎叢薄之不開突——而皆折又  
詩悲臺蕭瑟石龍嵒哀壑——浩呼洶

𦏧 以遮切 𦏧  
—— 𦏧 𦏧 同

韻藻 鎔鄒

後漢書崔駰傳選利器于良材求——于明智莊子大治鑄金金踴躍曰我且必為——大治必以為不祥之

金說苑干將——此至利也然以補履曾不如兩錢之錐新論魚不畏網而畏鵜復讐者不怨——而怨其人網無心而鳥有情劍蟠嵌根歸海成一家下衝割坤軸竦壁攢——又水經注淮水自——山東北逕馬頭城北魏馬頭郡治也又羽獵賦杖——而羅者以萬計注說文——大戟也又吳越春秋——干將之妻也干將作劍而金鐵之精不消淪流干將不知其由——曰夫神物之化須人而成于是斷髮剪爪投于爐中使童男童女三百人鼓橐裝炭金鐵乃濡遂以成劍陽曰干將陰曰——陽作龜文陰作漫理

驊

戶花切——驪周穆王馬

韻藻 驥中驊

柳宗元詩世推材是梓人仰——

增趙驊

唐書一宗儒傳宗儒父一字雲卿少嗜學履高  
清鯁開元中擢進士第

赧

胡加切日朝赤色

韻藻晨赧

柳宗元詩金爐仄流月紫殿啓一一吳景奎詩絕壁巉巉草木稀一一爛爛照熹微

增炊赧

丁復雪詩廊飄黏畫翠庖炊泣一一

娃

烏瓜切韻會美女也又佳韻

韻藻增館娃

吳郡諸山錄闔閭置宮苑琴臺響屨廊一一宮復有硯池翫花池山前十里採香徑舒元興牡丹賦髣髴

息嬌依稀一一

李賀詩種柳營中暗題書賜一一白居易詩紅板

江橋青酒旗一一

宮暖日斜時又蘇州楊柳任君誇更有錢塘勝

一一王禹偁詩村尋魯望宅寺認一一

姬娃揚雄反離騷資一一

基程俱詩當時一一

地今作選佛場姬娃之珍髣髴九戎而



索賴注——閭姬也——吳娃也。鬢髮也。賴吳娃。王勃採蓮賦——起得也。九戎被髮鬢雖珍好無所用也。

詩賓寮多謝客。騎從半——又詩聽越客吟何苦酒被——勸不休。司空圖詩蜀妓輕成妙——狎共織韋莊詩滿耳笙歌滿眼花。

滿樓珠翠勝——又史記趙世家主宮娃。王維詩座客香貂滿——父得——為不出者數歲生子何。

句國史擅芬芳——分綽約李洞詩開講——聽拋生新娃。白居易禁烏餐鄭囑詩暖山度臘東風微——賜浴長湯池。

迎門無故客。小娃。白居易詩嘗酒留間客行茶使——劉禹錫詩侍坐有——理曲先聞命——楊維禎嬉春詩——猶殢酒。

攔路奪官娃。白居易詩府醞觴教送——喜要迎韓維海隣娃。陸人花。棠詩如今太守尤珍愛只許——戴一枝。

蒙詩——盡著綵襦獨自提筐採桑葉張雨士女圖詩莫教蜂蝶知踪跡間與——鬪草歸曹文晦宮詞——取水筋道是玉搔。

頭蓮娃。周邦彥詞燒蜜炬引美娃。陳高詩——載後嬌娃。劉詵詩——酒香醺臉霞。乘銷金燦裳衣。嬌娃為言主。

家頗豪奢繡羅

蠻娃

揚維楨詩——作歌語

越娃

汪廣洋斑枝花

作裙歌——

突兀

李卿之

音更明

白

越娃

曲——

攜筐

爭

采綿采綿盈

女娃

山海經發鳩之山有鳥焉狀如鳥文首白喙赤

筐勝萬錢

足名曰精衛其鳴自設是炎帝之女名曰——

遊于東海溺而不返故為精衛嘗銜西山之木石以堙于東

海阮籍清思賦——耀榮于東海之濱而翩翻于洪西之旁

紅粉娃

白居易詩失畫白

兩髻娃

于立牡丹詩搖搖紅霧一

雲鬟

娃

宋漁詩禦濕雖治麴窮

劑洗眼恨欠——

哇

鳥瓜切淫聲又佳韻

韻藻增淫哇

晉書潘尼傳抑——屏鄭衛文心雕龍蠶蟹鄙諺狸

首——

陸游詩重題舊句照高棟力振風雅排——

首——

陸游詩重題舊句照高棟力振風雅排——

首——

陸游詩重題舊句照高棟力振風雅排——

首——

陸游詩重題舊句照高棟力振風雅排——

首——

陸游詩重題舊句照高棟力振風雅排——

首——

嘔哇

潛夫論燕噲利虛譽故讓子之皆舍實聽聲——

楚舞叢雜

清哇

謝靈運

山居賦

聆——以下聽載王子而上參沈約傷美人賦信美顏其如玉咀  
——而度曲釋皎然觀美人軋箏歌軋用蜀竹絃楚絲——宛轉  
聲相咬哇柳宗元文黃鍾元間之登清廟也鏗繁哇朱子詩久惡  
隨天地動神祇而鳴鳴——不入里耳——渾太和

聞哇

沈遼詩才渡揚子已——吳女蓬鬢多髣髴

童哇

劉詵詩城門夜聞燈火  
——婦織村無哨

笑哇哇

元包經男反其室女歸于家言唯唯——小兒哇黃庭堅食  
又楊維禎采菱曲日落江風起清歌雜笑哇

荀詩——不

美鼠壤有餘嘖

窪

鳥爪切深也說文清水  
也——曰窠也又水名

韻藻增卑窪

唐書南蠻傳扶南在日南之南七千  
里——與環王同俗有城郭宮室

蹄窪

劉勰新論  
——之內

不生蛟龍培塿  
之上不植松柏均窪

柳宗元龍興寺東邱記凡——坻岸之狀無  
廢其故曾鞏秋聲詩琴琴徧——豈獨緣蟲

鬼石窪

皮日休茶塢詩——泉似掬巖罅雲如縷蘇軾詩竈突依巖黑樽罍就——

橢窪

蘇軾詩我家銅劍如赤蛇

君家石硯蒼壁——而——

中窪

范成大刺瀆淖詩勢迫——成——怒霽外始暈

低窪

鄭元祐詩膏腴不論值——寧望酬

牛躡窪

劉勰新論——之——不生魴鱖

照面窪

夢溪筆談陽燧——迫而照之則正漸遠則無所見——以一指

周家窪

杜甫彭衙行小留——欲出蘆子關

履齒窪

薛能西縣途中詩食久庭陰轉行多——

尊壘

窪

蘇軾詩仙人勸酒不用——石上自有——

塵生窪

高啓詩我今才薄况病退破硯久棄——

麋

古牙切牡鹿一作麋

韻藻增牡麋

爾雅鹿——牝麋其子麋麋

麋麋

爾雅——之獸皆短項

麋麋

南史阮孝緒傳南平元襄王聞其名致書要之不赴曰非志驕富貴但惟畏廟堂若使——可驂何以異夫驥騄一作麋招隱士白

鹿——兮或騰或倚錢起詩

——突荒院鷓鴣嘯間疇

神麋

舊唐書德宗紀李晟列陣于光泰門外遣騎將史萬頃往——

村開苑牆二百餘步賊樹柵當之我軍爭柵雲合

呼麋

遼史伊瑋格傳秋獵

電擊與賊血戰賊黨大敗又神麋北魏世祖年號

善為鹿鳴者——至

特麋

長笛賦寒熊振

麋麋

柳宗元詩訟庭

命伊瑋格射應弦而踏

——伏麋

蘇轍詩撥砌求新

驚麋

張羽詩幽禽語相續——竄莫尋

岐角麋

遼史夷貊葛傳遼法麋岐角者惟天子得射

肩分麋

蘇軾詩弊旗仆鼓坐數獲鞍挂雉兔——

注

鳥瓜切深也又渥——水名

韻藻增渥注

漢書武帝紀元鼎四年秋馬生——水中作天馬之歌梁昭明太子七召——流蘋蘭池照血魏徵文——

——龍種丹穴鳳雛杜甫詩飄飄西極馬來————池蘇軾詩不堪土肉埋山骨未放蒼龍浴————

鑿注

張憲詩買桑餒蠶絲

不多——種

藕蓮幾何

雷蟄注

元色經龍蟠於  
渦——於——

畬

式車切燒榛  
種田又魚韻

韻藻增畬

杜甫詩——應費日解纜不知年范成  
大勞畬耕詩峽農生甚艱——大山顛燒畬  
杜甫詩

鹽速——度地偏劉禹錫竹枝詞銀釧金釵來負水長刀短笠去

——元稹大雲寺詩獲稻禪衣卷——劫火焚白居易忠州登東

樓詩隱隱煮鹽火漠漠——烟李商隱贈田叟詩——曉映遠山

色伐樹暝傳深谷聲歐陽修詩擊鼓踏歌成夜市邀龜卜雨趁——

——陸游村舍詩山高正對——火溪近時聞屬畬王禹偁詩殺盡

岸水聲謝翱詩剪茸春過鹿伐竹舊——雞豚喚——由

來遞互畬畬沈遠詩市中有金誰攫拏自欲歸耕老——洪希文

作生涯詩山中有何好泉石端可嘉清溜接笕筒火種憐——

山畚

陸游詩烟寺高齋出——一老鋤

石畚

戴良詩——忽雲

雨餘畚

薛能詩氣清巖下

白芒畚

朱子詩早發招賢

於加切象  
物開之形

韻藻增老

元史順帝紀至元七年春雲南——等

槎

本草慈

草

髻

蘇軾詩還將一枝春插向兩——孫觀詩古路三叉雙

楊萬里詩燭焰——紅

馬祖常詩江南女兒年

三四

汪元量詩宮人夜泊近

十五兩髻——面粉光

苴

鉏加切詩傳云水中浮草也又魚韻虞韻語韻馬韻

韻藻增佉苴

唐書南詔傳王親兵曰

朱弩——佉苴韋帶也

羅苴

唐書南詔傳擇鄉兵為四軍——子戴朱鞮鞞

負犀革銅盾而跣走險如

望苴

唐書南詔傳——蠻者在蘭滄江西男女勇捷不鞍而騎善用矛劍

飛百人置——子統一人

短甲蔽胸腹鞮鞞皆插貓牛尾馳

取苴

華陽國志周慎王五年秋秦大夫張儀司馬錯等伐

突若神凡兵出以——子前驅

蜀冬十月蜀平司馬

棲苴

柳宗元詩不應虞竭澤寧復歎——

錯等因——與巴馬

艫

初牙切小船名舩同

韻藻增小艫

皮日休詩——或可汎短策或可支

汙

烏瓜切韻會禮——尊杯飲又虞韻遇韻

韻藻增山汙

晉書周光傳初陶侃微時丁艱將葬家中忽失牛而不知所在遇一老父謂曰前崗見一牛眠——中其



地若葵位容齋隨筆孟子汙不至阿其所好趙岐注汙下也  
極人臣矣小汙言三人雖一一不平亦不至阿私所好而空譽之

深澤汙

大戴禮君子錯在高山之上一一之一聚  
橡栗藜藿而食之生耕稼以老十室之邑

石作汙

柳宗元詩隱几

松為曲傾

道不汙

沈遼詩高吟大字耀紙  
麻時雖未亨一一

駕

古牙切  
一駕鳥

笄

女加切鳥  
籠又虞韻

韻藻增在笄

屈原懷沙賦鳳凰  
一一兮難雉翔舞

籠笄

蘇軾辨道歌日  
懷嗔喜甘一一

髻

所加切髮  
垂貌又歌韻

韻藻增髻髻

沈遼詩吳女  
蓬髻多一一

髻髻

陸游詩傍牆行蹀  
蹀脫帽髮一一

藟

胡加切  
荷葉

韻藻增曲沼藟

柳宗元詩霧窗前  
山桂水枯——

羝

邦加切韻  
會稽屬

韻藻增作羝

楊萬里初食太原生蒲萄詩淮北蒲萄十月熟縱可  
——也無肉張憲火府告斗詩銀鹿——霞注酒

𦵏

古牙切  
耕也

銳

視遮切韻會短  
矛也又支韻

𦵏

普巴切  
脚船

夸

苦瓜切  
奢也

韻藻增盜夸

老子田甚蕪倉甚虛服文采帶利劍厭飲食財貨  
有餘是謂——柳宗元賦履仁之實去——之——妍

夸

張衡七辯西施之徒姿容修嫵弱顏回植——閒暇

隆夸

吳都賦橫塘查下邑屋——

恣夸

隋蕭后述志賦知——

——之非是乃

眚夸

北史隱逸傳——一名旭趙郡高邑人也少與崔浩為莫逆交浩為司徒奏徵為中郎辭疾不

赴浩知而歎曰——獨行士本不應

以小職辱之柳宗元詩遯世遇——

衆

所加切衆——

韻藻增架衆

史記大夏傳正義靈鷲山佛昔將阿難在此山上四望見福田疆畔因製七條割截之法於此今——衣

是也南史陶隱君傳遺令既沒以大——覆衾蒙手足北史西域

傳疏勒國漢時舊國也文成末其王遣使送釋迦牟尼佛——一

長二丈餘置於猛火之上經日不然舊唐書音樂志扶南樂舞舞

二人辮髮朝霞——行纏碧麻鞋洛陽伽藍記佛在烏場國行化

龍王瞋怒興大風雨佛僧——表裏通濕雨止佛在石下東面而

坐曠——年歲雖久炳然若新又者賀濫寺有佛——十三條以

尺量之或短或長酉陽雜俎道政坊寶應寺有韓幹畫下生幘彌勒衣紫——右邊仰面菩薩及二獅子尤入神松漠紀聞回鶻奉釋氏最甚誦經則衣——作西竺語梁簡文帝謝賚賜納——啟臣綱啟殿師吳苗奉宣敕旨垂賚鬱泥細納——一緣徐陵諫仁山深法師罷道書纔脫——逢人輒稱汝我楊炯詩雁門歸去遠垂老脫——張謂詩一身求清淨百羃納——杜甫寄旻上人詩棋局動隨幽澗竹——憶上泛湖船韓翃詩宮女焚香把經卷天人就席禮——孟郊詩沙彌舞——走向躑躅花又山獸護方丈山猿捧——白居易遊悟真寺詩疊霜為——貫電為華鬢李郢送僧詩到日初尋石橋路莫教雲雨濕——鄭嵎津陽門詩羅公如意奪顏色三藏——成散絲吳融詩巴字江流一棹迴紫——是禁中裁謝朓詩殘照下山花霧散萬年枝上挂——法苑珠林染羅雙林樹邊別有一牀是釋迦佛塑像在上據右脇而臥身長二丈二尺四寸以金色——覆上今猶現在數放神光

瘕

古牙切  
病也

韻藻增厲瘕

詩烈假不瑕疏鄭讀烈假為一故云皆病也說文云厲疫疾也

瘕

史記倉公傳臨淄汜里女

子薄吾病甚臣意診其脈曰一一為病臣意

疵瘕

淮南子病一者捧心抑腹膝

飲以芡華一撮即出蛻可數升病已蛻音饒

上叩頭踉蹌而諦通夕不寐柳宗元詩敢辭親恥汙唯恐

瘕瘕

新論

長一一蘇軾辨道歌何須橫議相一一衆口並發鳴鴉

若握一世之法以傳百世之人由結瘕

以一衣擬寒暑一藥治一一也

茶經陰山坡谷者不堪

採掇性凝滯一一疾

若

瘕

續搜神記桓宣武有一督將病虛飲茶一斛二斗一日過量吐出一物如牛肺有口客云此名一一能容茗一斛二斗後其病

遂疝瘕

急就篇一一顛疾狂失響破瘕

梅堯臣詩嘗聞茗

瘕

脈經脈急一一少腹痛也破瘕消肉應亦可一一

遺積瘕

史記倉公傳齊中尉潘滿如病少腹痛臣意診其脈白一一也又柳宗元報崔黯書凡人好辭攻書者皆病癖也

吾不幸早得此二病日思砭鍼攻熨卒不能去今吾子乃始欽思易吾病斯固有潛塊積瘕中子之內藏恬而不悟可憐哉

些

寫邪切  
少也

韻藻增些些

舊唐書楊嗣復傳鄭覃曰臣性愚拙言無顧慮近日事亦漸好未免一一不公亦無甚處白居易詩忽忽

眼塵猶愛睡一一口業尚誇詩又能

減些

辛棄疾詞閒愁投老無多子酒病而今較一一

較暄些

楊萬里詩昨來風日一一破曉來遊特地佳

跣

古牙切  
跣坐也

韻藻增結跣

洛陽伽藍記景林寺西有園多饒奇果春鳥秋蟬鳴聲相續中有禪房一所嘉樹夾牖芳杜匝階靜行之

僧繩坐其內食風服道一一數息王維詩一一歸舊林張謂送僧

詩鍾嶺更飛錫爐峯期一一法華經波羅奈國王中池生一蓮華

中有一童子一一跣坐王及后妃養育漸大隨其行處

蓮華承足因香立字名旃檀香後悟非常成辟支佛

塗

宅加切  
飾又虞韻

韻藻增碧塗

華陽國志禮修趙嵩妻張氏女也遭米賊嵩死乃一一面亂首懷刀託言病賊不逼也

漫塗

蘇軾

辨道歌可惜貪愛相一

一真心道意非不嘉

老柏塗

漢書東方朔傳舍人妄為諧語曰令壺齟一一伊優亞

正也一者人所敬也一者鬼之庭也一者漸和徑也伊優亞者辭未定也狢吽牙者兩犬爭也又柳宗元詩善幻迷冰火齊諧笑柏

塗

彩色塗

隋書女國傳男女皆以一一面一日之中或數度變改之

香油塗

隋書赤土國傳其俗等皆穿耳

剪髮無跪拜之

麝香塗

舊唐書林邑國傳其人皆徒跣得禮以一一身一一以一身一日之中再塗再洗

膩粉塗

續博物志蕭史與穆公鍊飛雪丹第一轉與弄玉塗之今之膩粉也

燕支塗

元稹感石榴詩琥珀烘梳碎一一嬾頰一

桤 于加切江東言  
樹枝為一桤

韻藻增一桤

本草人參初生小者一一兩葉

四桤

本草人參年深者生一一各五葉

三桤

本草高麗人作

人參譜一一五葉背陽向陰欲來求我椶樹相尋皮日休人參詩  
神草延年出道家是誰披露記一一陸龜蒙達上人藥圖詩一一  
舊種根應異九節初移葉尚低蘇軾詩恣傾白蜜收樹桤皮日休  
五稜細刷黃土一一根又欲持一一根往侑九轉鼎樹桤詩經笥  
安巖匿瓶蘇軾人參詩一一綴  
囊挂一一青桤紫萼圖實墮紅米

蔓菁桤

韓琦行田詩蕎麥方成簇一一未入一

杈

初牙切一杷田器說文一枝也

韻藻增漁杈

蘇頌宴昆明池詩永廣溢浮深妓舫搖

一杈

韓偓詠手詩後園笑向同行道摘得蘼蕪又一



陸游梨花詩常思南鄭  
枏王惲齋虎圖行巔崖老樹  
清明路醉裏迎風雪  
一一橫積鐵

御廊東京夢華錄自大內西廊南景靈宮  
朱紅東京夢華錄大內正門宣

德樓下列兩闕亭相  
黑漆東京夢華錄御街自宣德  
葉三草

對悉用一一一子  
桐有四種白桐可斲琴者  
一一一開白花不結子

櫨

側加切似梨  
而酸或作粗

韻藻增翟祖國語獻公田見一一之氛歸寢不寐卻叔虎朝公語

甘淮南子一一甘  
榘歸田錄唐鄧問多大榘其初生澀堅

則紅熟爛如泥而可食本草木瓜山陰蘭亭尤多  
山本草一一  
彼人以為良果又有一一大而黃有櫨子小而濇  
一名赤瓜

子一名鼠——

酸櫨

柳宗元詩狸兒供苦笋僮父饋——

梨櫨

蘇軾詩蠶酒藥衆毒酸甜如——

小名櫨

宋書張邵傳數——父邵小名梨文帝戲之曰櫨何如梨數曰梨為百果之宗櫨何可比

巧分櫨

蘇轍

詩蚍蜉頻上索

猿狖——

奢

正奢切吳人呼父

韻藻增國奢

唐書竇懷貞傳歲除中宗夜宴近臣謂曰聞卿喪妻今欲繼室可乎懷貞唯唯俄而禁中寶扇鄧衡有衣

翟衣出者已乃韋后乳媼故蠻婢也懷貞納之不辭世謂媼媚為阿奢懷貞每謁見奏請輒自署皇后阿奢而人或謂為——軒然

不慙以自媚於后

阿奢

見上張端白頭母詩豈學乳媼嫁竇老竟使世人呼——

痴

古牙切瘡——

韻藻增嗜痴

南史劉邕傳邕性一食瘡一以為味似鰕魚嘗  
詣孟靈休靈休先患灸瘡痴落在床邕取食之  
瘡痴

劉禹錫砥石賦序始予有佩刀甚良至是澁  
不可拔剖其室乃出傳刃蒙脊鱗然如一塵痴  
沈遼詩湖水

嬌苦瓜切一奢  
貌韻會好也

韻藻增形嬌

淮南子曼容皓齒一骨佳不待  
傳粉芳澤而美者西施陽文也

信嬌

離騷苟余情  
其一以練

要弓長顧頤亦何傷

修嬌

離騷余雖好一以鞿羈弓蹇  
朝諝而夕替注謂一潔而一美賢嬌九

注一一言實好也

鳴饒弓吹竽思

嫖嬌

大招朱脣皓齒一以一只注一一好貌  
黃庭堅詩非復少年日聲名取一一

洪嬌

靈保弓一一

舞鶴賦引員吭之纖

妍嬌

楊載詩琴彈多古  
雅詩就輒一一

婉頓修趾之一一

新聲嬌

柳宗元詩同病憂  
能老一一厲似一

牙許加切峪山深之狀

韻藻增南呀

水經注漢水西還——北中呀之上有二城相對左右墳隴低昂亘山被阜古語云——北呀萬有餘家

北呀見上峪呀

梁元帝賦——巖呀何遜詩糾紛上巖豁開背原面野——

鋳

戶花切鑿鑄鈔同

韻藻增兩鋳

吳越春秋吳王曰寡人晝卧夢入章明宮見——殖吾宮牆

錢鑄

圖繪寶鑑——字輔軒武肅第

五子善

丹青

鐵犁鑄

舊唐書李齊物傳齊物天寶初開砥柱之險以通流運於石中得古——有平陸字因改河北縣為平陸縣

如鑄

宋史范恪傳恪有弓勝一石七斗其箭——名曰鑄弓所發必中他日取焦蒿若歸恪獨殿後為數千騎所襲恪視矢

箴止有二鐸即為  
引滿之勢賊遽却

虵 晉巴切貝也爾雅曰一博而穎  
郭璞云穎者中央廣兩頭銳

澁 側加切水名出  
義陽又禡韻

韻藻增波澁 周禮夏官職方氏河南曰豫州其山鎮曰華山其澤  
藪曰圃田其川滎洛其浸一一釋文李音莊加反

梁澁 左傳楚令尹闕祁莫敖屈重除道一一注澁水在義陽厥縣  
西東南入鄖水梁橋也庾信賦營軍一一菟乘巴渝柳宗元

詩朝宗延架海  
師役罷一一

衰 似嗟切  
不正也

韻藻增奇衰 周禮天官宮正去其淫怠與其一一之民又地官比  
長各掌其比之治五家相受相和親有羣一一則相

及注——謫觝非常又以婦職之法教九御使各有以正其服禁其——展其功緒柳宗元詩已聞施愷悌還覲正——白居易詩冢婦獨守禮妖衰周禮禁其奇衰疏鄭謂奇衰若今媚道者媚道羣妾互——妖衰謂道——巫蠱以自衒媚鄭舉漢法證經也

回衰

宋史梁成大傳大佞似忠大辯若訥言若忠鯁心實——一不察焉薰蕕同器涇渭雜流矣

姦衰

宋史董槐傳丁

大全善為佞帝躡貴之竊弄威權而帝弗覺悟槐入見極言大全衰佞不可近帝曰大全未嘗短卿卿勿疑槐曰臣與大全何怨顧陛下拔臣至此臣知大全——而喋不言是負陛下也文衰庾信枯樹賦——者合體俱碎理正者中心直裂

秬

宅加切秬也

韻藻增三秬

周禮秋官掌客車禾祗死牢牢十車車——芻薪倍禾注十稷曰秬每車——則三十稷也稷猶束也

一秬

儀禮聘禮十稷曰秬四百里秉為——

秉秬

儀禮聘禮門外米三十車車——有五藪設於門東為三列東陳禾三十車

車三——設於門西西陳柳宗元

烏托

漢書西域傳——國王治——城北史西域傳權於摩國

詩禹貢輸包匭周官賦——

故——國也其

王居——城

莠

枯瓜切韻會榮也華也又虞韻

韻藻增異莠

吳都賦——蒞蒞夏曄冬蒨

素莠

朱子詩——林下吐清芬衣上浮

哆

敕加切張口也又紙韻馬韻

礪

胡加切礪石也

韻藻增例如礪

王惲覓風字歛硯詩山高溪水清其芒——

公孫礪

說文春秋傳曰鄭——字子石按

今左傳作段

魔

莫霞切。鼉似鼉。鼉生海邊沙中肉甚美多骨。

韻藻增鼉魔

江賦：螭螭蠶蠶。鼉鼉。一注：形大如鼉。按：鼉音迷。

爹

陟邪切。羌人呼父也。

韻藻增人之爹

南史：梁始興王憺傳：憺為荊州刺史，徵還朝，人歌曰：「始興王————赴人急，如水火，何時復來哺乳。」

我荊土方言謂

父為爹故云

椰

以遮切。椰子木名，出交州，其葉背面相似。

韻藻增剖椰

七命：析龍眼之房——子之殼，注：椰樹似檳榔，實大如瓠，裏有汁，美如蜜，核可作飲器。殼即核也。如

椰

劉克莊詩：使君豈必——大丞相原來要瓠肥。



蔴

以遮切木名  
皮可為索

蔴

以遮切竹  
名生臨海

蔴

以遮切  
穗也

蔴

以遮切  
泉屬

戲

側加切  
飽鼻

韻藻增鼻成戲

柳宗元詩驟歌喉  
易嘖饒醉——

陀

陟加切達利——  
出釋典又禡韻

硿

於加切硿——  
地形不平

韻藻增硿硿

江賦蜺蝓森衰以垂翹玄螭硿硿而——劉  
子暈食螭房詩嵌巖各包藏——相附積

齒

五加切齧——  
齒不平正

韻藻增聲齒

元結自釋彼謂以聲者謂其不相從聽不相鉤加帶  
答筍而盡船獨——而揮車又能帶筍全獨而保

生能學——保宗而全家聲也如此漫乎非耶薛

季宣谷里章釣綸相投不遑舍——會懾歸吾家

煨

許加切火氣  
猛也又禡韻

韻藻增生煨

柳宗元詩瘴氛恒  
積潤訛火亟——

忤

苦加切惡——  
伏態之貌

萼

女加切藉萼  
草又魚韻

夔

陟加切張也韻會  
開也又馬韻禡韻

韻藻增濟夔

東京賦臣——以凌  
君忘經國之長基

繁夔

江淹文述去——情歸素  
一軒靡龍刻楹無丹密

二儀

成公綏天地賦何陰陽之難測偉——之一濶

幪

古牙切南郡蠻夷賓布

韻藻增賓幪

後漢書西南夷傳論——火毳馴禽封獸之賦軫積於內府

鞞

初牙切——鞞弓箭室也又佳韻

韻藻增金鞞

李白北風行別時雙劍救遠去遺此虎文——

倒箭鞞

黃庭堅詩阿態去我時秋暑削

甘瓜離別日日除蓮房——

芭

伯加切有刺竹籬

韻藻增新芭

柳宗元詩引泉開故竇護藥插——

籬芭

劉克莊歲晚書事詩荒苔野蔓上——客至多疑不在家

趙奕遊黃龍洞詩山翁荷鋤鋤村婦倚

偃芭

丁復禁體雪詩朽壓傷顏架長支惜

樺戶花切木名又馮韻

韻藻增松樺

唐書地理志中受降城止北東過雪山林及諸泉泊千五百里至骨利幹

陶里樺

遼史禮志三月三日為上巳國俗刻木為兔分朋走馬射之先中者勝負朋下馬列跪進酒勝朋上馬飲之國語謂

是日為里兔也樺射也

里兔也樺射也

瑯

以遮切琅邪郡名俗作一亦作耶

韻藻增琅邪

孟子昔者齊景公問於晏子曰吾欲觀於轉附朝儻遵海而南放於一史記秦始皇紀南登一大樂

之作一臺立石刻頌秦德漢書地理志一郡一越王句踐嘗治此起館臺晉書元帝紀年十五嗣位一王侍中嵇紹異之

謂人曰——王毛骨非常殆非人臣之相也又地理志——國人  
隨元帝過江置懷德縣——郡以統之以江乘置南東海南——  
等郡南史齊武帝紀永明六年九月於——城講武習水步軍又  
九年九月幸——城講武觀者傾都晉頒酒肉唐書李百藥傳隋  
內史德林子七歲能屬文父友陸又等共讀徐陵文有刈——之  
稻之語歎不得其事百藥進曰春秋邠子藉稻杜預謂在——客  
大驚號奇童又宰相世系表王氏出自姬姓翦秦大將軍生賁武  
陵侯生離武城侯子元避秦亂遷於——後徙臨沂山海經——  
臺在渤海間——之東越絕書越伐彊吳尊事周室行霸——躬  
自省約率道諸侯述異記神泉出高密——郡人禱求之則飛泉  
湧出崔融賀明堂成表九桂自立豈藉——之飛二石潛開寧煩  
穀城之採杜牧詩九原可作吾誰與師友——邠曼容又歐陽修  
醉翁亭記環滁皆山也其西南諸峰林  
壑尤美望之蔚然而深秀者——也

齟

側加切——齟又鉏加切  
韻會或作齟又語韻

颯

許加切吐  
氣又風貌

韻藻增颯颯

西京賦舍利——化為仙車注舍利  
獸名性吐金故曰舍利——容也

齧

苦加切  
大齧也

韻藻增齧齧

柳宗元解崇賦金流玉鏤兮曾不自比  
于塵沙獨淒已而煥物愈騰沸而——

划

戶花切——  
撥進舡也

韻藻增輕划

陸龜蒙釣侶詩一艇——  
看曉濤接羅拋下漉春醪

細漿划

陸龜蒙胥門閑泛詩——輕  
——下白蘋故城花謝綠陰新

掇

古牙切牛  
絕有力

韻藻增欣𢀓

爾雅絕有力——疏凡牛絕有力壯大者名——

迦

居牙切韻會本作迦互今不行也又歌韻

揶

以遮切——揶揄手相弄廣韻作𢀓

韻藻增揶揄

薛能詩陣圖誰許可廟貌我——

鋹

胡加切鋹——韻會頸鎧也

韻藻增鋹鋹

韓翃詩明光細甲照——昨日承恩拜虎牙柳宗元詩禮容垂鞞琫戎備響——

吾

五加切漢書金城郡有允——縣允音鉛又虞韻

韻藻增允吾

後漢書馬援傳先零羌諸種有數萬屯聚寇鈔援與馬成擊之羌因將其妻子輜重移阻於——谷水經

河水又東過金城——縣北注王莽更——為循遠縣又告鹽水東至——入湟水又東逕——縣北為鄭伯津與潤水合

娒

人賒切——羌西域國名

韻藻增鬲娒

劉歆武帝廟議伐大宛并三十六國結烏孫起燉煌酒泉張掖以——羌裂匈奴之右臂

瘡

鉏加切壞也淮南子——屋之下不可坐也

磋

子邪切小瘡

韻藻增烏為磋

柳宗元寄澧州張員外詩渚行狐作藝林宿——

差

子邪切齋實

鏐

初牙切錢異名

腭

初牙切服——脯也



剏

於加切  
自刎

韻藻增自剏

柳宗元寄澧州張員外詩  
守道甘長絕明心欲——

庠

莫霞切——牛重  
千斤出巴州

韻藻增狂庠

柳宗元寄張員外詩岸  
蘆翻毒蜃磳竹闔——

廬

莫霞切杯  
也又歌韻

鵲

戶花切鳥  
名似雉

韻藻增雉為鵲

柳宗元寄張員外詩已  
看能類黿猶訝——

毛

所加切髦——毛  
衣韻會長毛貌

韻藻增甦

韓愈月蝕詩於菟蹲於西旂旄衛——洪希文題聖墩妃宮詩靈旗——廣樂振長風萬里翔孔鸞

穉

側加切赤  
稻名

戲

仍加切以  
指按也

菹

側加切芹楚  
葵生水中

赤

側加切  
棠汁

嬰

苦加切窠  
女作姿態

瘰

宅加切癰  
瘡痕

頤

胡加切頤  
言語無度

窠

宅加切窠  
深貌

鞞

師加切韞  
素鞞履也

呱

烏瓜切——留  
地名在絳州

窠

於加切——窠  
作姿態貌

鋹

於加切  
鍛

碑

尺遮切  
磬

祖

子邪切縣  
名又語韻

郿 宅加切亭  
名在郿陽

柰 視遮切  
姓也

鈚 普巴切方言云江東呼  
鎗箭又伯加切兵車

染 所加切一棠木  
名出崑崙山

咩 唐書音義  
迷遮切

韻藻增其咩 唐書地理志太和城二十五里至羊一一城自羊一  
城西至永昌故郡三百里薛能西縣途中詩梯航

經杜宇烽  
堠徹一一

御定佩文韻府卷二十一之六

謹按第三十二頁前四行蕭阿宗應改蕭阿噶因  
收入韻內未便改譯謹仍其舊 第三十三  
頁後六行實默舊作閣母今改 三十七頁前  
二行伊埒格舊作夷臈葛今改下倣此 三十  
八頁前四行老丫應改羅壘因收入韻內未便  
改譯謹仍其舊下倣此又根敦舊作耿凍今改





總校官候補中書臣吳紹潔

校對官中書臣張塤

謄錄監生臣周嘉猷